

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERNYATAAN	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR TABEL.....	iv

BAB I PENDAHULUAN1

1.1 Tinjauan Terhadap Objek Studi.....	1
1.1.1 Visi dan Misi Bandung Creative City Forum	2
1.1.2 Struktur Organisasi Bandung Creative City Forum	3
1.2 Latar Belakang Penelitian.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	13
1.4 Tujuan Penelitian	13
1.5 Kegunaan Penelitian	13
1.6 Sistematika Penulisan Skripsi	14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LINGKUP PENELITIAN15

2.1 Tinjauan Pustaka Penelitian.....	15
2.1.1 <i>Entreprenership</i>	15
2.1.2 <i>Social Entreprenership</i>	16
2.1.2.1 Komponen Kewirausahaan Sosial	18
2.1.3 <i>Social Enterprise</i>	19
2.1.3.1 Keuntungan dari <i>Social Enterprise</i>	20
2.1.3.2 Hambatan dari <i>Social Enterprise</i>	21
2.1.3.3 Jenis dari <i>Social Enterprise</i>	21
2.1.4 <i>Bricolage</i>	22
2.1.4.1 <i>Making Do</i>	22

2.1.4.2 <i>Refusal To Constraint by Limitations</i>	23
2.1.4.3 <i>Improvisation</i>	24
2.1.5 <i>Social Bricolage</i>	24
2.1.5.1 <i>Social Value Creation</i>	24
2.1.5.2 <i>Stakeholder participations</i>	25
2.1.5.3 <i>Persuasion</i>	25
2.2 Penelitian Terdahulu.....	26
2.3 Kerangka Pemikiran	40
2.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	41
 BAB III METODE PENELITIAN	43
3.1 Jenis Penelitian.....	43
3.2 Variabel Operasional.....	44
3.3 Tahapan Penelitian	45
3.4 Populasi dan Sampel	47
3.4.1 Populasi	47
3.4.1.1 Kriteria Objek	48
3.4.1.2 Kriteria Responden	48
3.4.2 Sampel	49
3.5 Pengumpulan Data	50
3.5.1 Data Primer.....	50
3.5.1.1 Observasi	51
3.5.1.2 Wawancara	53
3.5.1 Data Sekunder.....	55
3.6 Uji Keabsahan Data.....	55
3.6.1 Uji <i>Credibility</i>	56
3.6.2 Uji <i>Transferability</i>	58
3.6.3 Uji <i>Dependability</i>	58
3.6.4 Uji <i>Confirmability</i>	59
3.7 Teknik Analisis Data	59
3.7.1 <i>Data Collection</i>	60

3.7.2 <i>Data Reduction</i>	60
3.7.3 <i>Data Analysis</i>	61
3.7.4 <i>Conclusion Drawing</i>	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
4.1 Karakterisitik Narasumber	63
4.2 Hasil Penelitian.....	64
4.2.1 <i>Social Bricolage</i>	64
4.2.1.1 <i>Making Do</i>	65
4.2.1.2 <i>A Refusal To Constraint By Limitations</i>	67
4.2.1.3 <i>Improvisation</i>	68
4.2.1.4 <i>Social Value Creation</i>	73
4.2.1.5 <i>Stakeholder Participation</i>	74
4.2.1.6 <i>Persuasion</i>	76
4.3 Dokumentasi Narasumber	77
4.3.1 Narasumber 1 – Ketua Umum BCCF.....	77
4.3.1 Narasumber 2 – Direktur Program BCCF.....	78
4.3.1 Narasumber 3 – Koordinator Kampung Kreatif Program BCCF ...	79
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	81
5.1 Kesimpulan.....	81
5.2 Saran	85
Daftar Pustaka	87
Lampiran	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo Bandung Creative City Forum	1
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	40
Gambar 3.1 Tahapan Penelitian	46
Gambar 3.2 Situasi Sosial	47
Gambar 3.3 Macam-Macam Teknik Pengumpulan Data.....	50
Gambar 3.4 Uji Keabsahan Data.....	55
Gambar 3.5 Komponen Dalam Analisis Data.....	59
Gambar 4.1 DesignAction.Bdg	66
Gambar 4.2 Helfarfest Lighchestra 2012	69
Gambar 4.3 Cikapundung River Cinema	70
Gambar 4.4 Kampung Kreatif Linggawastu	71
Gambar 4.5 Workshop Design Action 2013	72
Gambar 4.6 Huruf D.A.G.O di Taman Cikapayang	73
Gambar 4.7 Twitter Bandung Creative City Forum	75
Gambar 4.8 Rabuan di Simpul Space #3	76
Gambar 4.9 Dokumentasi Wawancara dengan Ketua Umum Bandung Creative City Forum	78
Gambar 4.10 Dokumentasi Wawancara dengan Direktur Program Bandung Creative City Forum	79
Gambar 4.11 Dokumentasi Wawancara dengan Koordinator Kampung Kreatif Bandung Creative City Forum	80

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Beberapa Permasalahan Sosial di Indonesia	4
Tabel 1.3 Beberapa <i>Social Enterprise di Indonesia</i>	7
Tabel 2.1 Pengertian Kewirausahaan Sosial	16
Tabel 2.2 Jenis dari <i>Social Enterprise</i>	21
Tabel 2.3 Penelitian Terdahulu	26
Tabel 3.1 Variabel Operasional.....	42
Tabel 3.2 Kriteria Objek	46
Tabel 3.4 Kriteria Respoonden	46
Tabel 4.1 Karakteristik Narasumber	64

DAFTAR LAMPIRAN

Draft Pertanyaan Wawancara	91
Draft Wawancara dengan Ketua Umum BCCF	93
Draft Wawancara dengan Direktur Program BCCF	99
Draft Wawancara dengan Koordinator Kampung Kreatif	105