

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Pengantar Karya Tugas Akhir yang berjudul “Kampanye Pencegahan Dampak Tato yang tidak Steril pada Kesehatan di kota Bandung” benar-benar merupakan karya saya sendiri. Seluruh isi, karya seni dan desain yang saya buat merupakan karya sendiri. Seluruh isi dalam Pengantar Karya Tugas Akhir ini berasal dari sumber-sumber yang dapat dipertanggungjawabkan. Saya tidak melakukan penjiplakan secara keseluruhan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat akademik.

Atas pernyataan tersebut saya siap menanggung resiko dan sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau kalim terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung 25 Juni 2015

Penanggung Jawab

Penulis
Hisyam Nurul Hadi

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah, dipanjatkan kepada Allah SWT, karena dengan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Pada kesempatan ini penulis ingin juga menyampaikan terima kasih yang sebanyak-banyaknya khususnya kepada:

1. Kepada ALLAH SWT yang selalu memberikan jalan dan kemudahan
2. Untuk Ibu Emas dan Bapa Darwis tersayang yang selalu mendoakan dan memberi dukungan yang terbaik untuk anaknya, adik-adik yang memberi dukungan, dan juga untuk keluarga besar yang selalu memberikan dukungan moral. Terimakasih sekali lagi saya ucapkan.
3. Yang terhormat bapak Ivan Kurniawan, S.Sn M.Ds. juga bapak Irwan Tarmawan, S.Sn M.Ds, sebagai dosen pembimbing yang selalu senantiasa memberikan masukan serta bimbingan, dan siap sedia membantu mahasiswanya. Serta dosen-dosen lainnya yang juga turut membantu dan membimbing mahasiswanya dalam pengerjaan tugas akhir ini.
4. Teman-teman seperjuangan **Advertising 2011** yang selalu menyemangati dan memberikan informasi tentang tugas akhir ini.
5. Teman-teman seperjuangan **DKV** yang selalu siap memberikan saran, kritik, dan ide mengenai Tugas Akhir ini. Terimakasih untuk **Esa Praselia, Vicry Heriyanto**, Bang AL UNPAS, Bayu Pamungkas, Ahmades Miqaila, Bontor, Atika Usman, Affan Miraza, Dading, Cinde, Tera, Ica, Fery, Hendy, Anarga, Reflie, Fauzi, Fadhil, Reindyka Fajar, Yuris, Ahmades, Eva dan teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu namanya.
6. Terimakasih untuk Hesty Pratiwi, Fitri Hadyani, Silvi Kijoy, Agnysa, Dini Prilia, Icho hoho, Puji, Tessa, Risma Ryu, Cabe Utom yang menjadi penyemangat dalam menyelesaikan tugas akhir ini, teman yang selalu berdoa dalam kesibukannya.

7. Terimakasih juga untuk anak-anak **PAGUYUBAN TATTOO BANDUNG, INDONESIAN SUBCULTURE** dan **CRAZYRASTA** yang selalu menyemangati, memberi motivasi dan doa selama menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Terimakasih untuk **Candra Chan**, Kimik, Polo, Tandy, Zalsky, Frangky, **Ramadhan Dinata**, **Indra Sungkawa**, **Robby Yusuf**, **Marcell**, **Handy Pamungkas**, Alan Golun, Wili dan teman-teman lainnya.

Ucapan terimakasih juga disampaikan kepada keluarga, pimpinan, staf dan rekan-rekan di Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom yang juga sudah memberi dukungan baik langsung maupun tidak langsung dalam pembuatan Laporan Tugas Akhir ini.

Tentunya adapun hal-hal yang ingin penulis berikan kepada masyarakat dari hasil tugas akhir ataupun hasil dari selama menimba ilmu di Fakultas Industri Kreatif di Universitas Telkom ini. Karena itu penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat menjadi sesuatu yang berguna masyarakat.

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun laporan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, karena sesungguhnya kesempurnaan hanya milik Allah SWT. untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun guna mencoba untuk menyempurnakan laporan tugas akhir ini. Penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini bisa bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Bandung, 26 Juni 2015

Hisyam Nurul Hadi