

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Adinda, & Adjie. 2011. B1 3D Studio Max 9 +Cd. *Film Animasi 2D Berbasis 3D Menggunakan Teknik Cell Shading* Berjudul *The Postman Story*, 6.
- Ardianto, E.L. 2009. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Ardianto, Elvinaro, dan Bambang Q-Anees. 2007. *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Brutto, Vincent. 2002, *The Filmmaker's Guide: Production Design*, Allworth Press, New York.
- Bungin, Burhan. 2008. *Sosiologi Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Cinemags. 2004. *The Making of Animation: homeland*. Bandung: PT Megindo Tunggal Sejahtera Indonesia.
- Daryanto. 2011. *Sari Kuliah Manajemen Pemasaran*, Bandung: Pt Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Denzin, Norman K. & Yvonna S. Lincoln. 2009. *Handbook of Qualitative Research*. Terjemahan oleh Daryanto dkk. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Djalle, Z. G. 2007. *The Making 3D Animation Movie*. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- Effendi, Onong Ujhana. 2003. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Eriyanto, 2013. *ANALISIS NARATIF: Dasar-dasar dan Penerapannya dalam Analisis Teks Berita Media*. Edisi Pertama. Jakarta: KENCANA. PRENADA MEDA GROUP
- Ghony, Djunaidi., Almanshur, Fauzan. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Liliweri, Alo. 2002. *Makna Budaya dalam Komunikasi antar Budaya*. Yogyakarta. PT. LKiS Pekang Aksara.
- Lexy J., Moleong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

- Maestri, & Adindha. 2006. Digital Animasi Character. *Film Animasi 2D Berbasis 3D Menggunakan Teknik Cell Shading Berjudul The Postman Story*, 7.
- Mondry. 2008. *Pemahaman Teori dan Praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Mufid, Muhamad. 2009. “Etika dan Filsafat Komunikasi”. Jakarta.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Nurudin. 2004. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Severin, J Werner & James W. Tankard, Jr. 2008. *Teori Komunikasi Massa Sejarah, Metode, dan Terapan di dalam Media*. Edisi kelima. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Stewart, Colin and Kowaltzke Adam. 2008. *Media. New Ways and Meanings*. Australia: Jacaranda Plus.
- Sugiyono. Rachmat. 2011. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono, Rachmat. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Umbara, Dicky. 2010. *Seni Mengasah Tata Artistik dan Memahami Bahasa Seni*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Yunus, Syarifudin. 2010. *Jurnalistik Terapan*. Bogor: Ghalia Indonesia.

WEB-ONLINE

- <http://4.bp.blogspot.com/camshots.htm> (diakses pada tanggal 13 November 2014 pukul 15.05)
- <http://ganool.com/frozen-2013-bluray-1080p-5-1ch-half-sbs-x264-ganool> (diakses pada tanggal 25 Oktober 2014 pukul 09.12)
- http://www.imdb.com/title/tt2294629/awards?ref_=tt_awd (diakses pada tanggal 22 Oktober 2014 pukul 12.36)

<http://internasional.kontan.co.id/news/film-frozen-menandai-era-keemasan-walt-disney> (diakses pada tanggal 22 Oktober 2014 pukul 12.26)

<http://www.kajianpustaka.com/2012/10/pengertian-sejarah-dan-unsur-unsur-film.html> (diakses pada tanggal 23 Oktober 2014 pukul 21.36)

<http://www.my-sf.com/frozen-cover-2013-97P9li> (diakses pada 20 Oktober 2014 pukul 01.42)

<http://unknown-mboh.blogspot.com/2012/10/sejarah-perkembangan-film-animasi.html> (diakses pada tanggal 24 Oktober 2014 pukul 05.55)