

DAFTAR PUSTAKA

- [1] Adhitama, Gagarin. (2009). *Perbandingan Algoritma Huffman dengan Algoritma Shannon-Fano*. Institut Teknologi Bandung, Bandung.
- [2] Angga, *Teknik Kompresi Lossless dan Lossy pada Audio*, 23 Januari 2013 [Online]. Available : <http://bangkitagp.wordpress.com/2013/01/23/teknik-kompresi-lossless-dan-lossy-pada-audio/> [Diakses 18 Oktober 2014]
- [3] Bagus, Galang Prasetyo (2013). *Kompresi File Audio Wave Menggunakan Algoritma Huffman Shift Coding*. Universitas Brawijaya, Malang.
- [4] Benjamin, A. (2010). *Music Compression Algorithms and Why You Should Care*. Alexander Benjamin.
- [5] Daryanto, T. (2005). *Sistem Multimedia dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- [6] Hacker, S. *Inside the MP3 Codec* [Online]. Available : http://www.mp3-converter.com/mp3codec/huffman_coding.htm [Diakses 22 Oktober 2014]
- [7] Rongshan Yu, X. L. (2004). *A Scalable Lossy to Lossless Audio Coder For MPEG-4 Lossless Audio Coding*. National University of Singapore, Singapore.
- [8] Solomon, D. (2012). *Data Compression The Complete Reference : Fourth Edition*. Northridge, California: David Solomon.
- [9] Wilson, R. (2007). *Rancang Bangun Perangkat Lunak Komposer Musik Menggunakan MATLAB*. Fakultas Teknik Universitas Indonesia, Depok.
- [10] Xiph.Org Foundation. "FLAC Format". [Online]. Available : <https://xiph.org/flac/> [Diakses 2 Oktober 2014]
- [11] Yenny. (2004). *Kompresi File Wave Dengan Algoritma Huffman*. STMIK Mikroskil, Medan.