

Buku :

- Suherman, Sheryl.A. 2009. Made in Bandung: Kreatif, Inovatif dan Imajinatif!. Bandung: PT.Mizan Pustaka.
- Sobur. A. 2004. Semiotika Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ardianto, Elvinaro. 2004. Komunikasi Massa: Suatu Pengantar. Bandung: Symbiosa Rekatama Media.
- Effendy, Onong Uchjana. 1986. Dinamika Komunikasi. Bandung: Penerbit Remadja Karya CV.
- Effendy, Onong. 2000. Ilmu Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung : PT.Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchjana. 2003. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Cetakan kesembilanbelas. Bandung. PT Remaja Rosdakarya.
- Chandra Tanzil, Rhino Ariefiansyah, Tonny Trimarsanto, Pemula Dalam Film Dokumenter : Gampang-gampang Susah, : In-Docs, Jakarta 2010.
- Aufderhaide, Patricia. 2007. Documentary Film: A Very Short Introduction Very Short Introductions. United Kingdom: Oxford University Press
- Ayawaila, Gerzon R, 2008, Dokumenter : dari ide sampai produksi, Jakarta:FFTV-IKJ Press
- Brian Fitt, Joe Thornley. 2002. Lighting Technology. United Kingdom:Taylor & Francis.
- Sukmadinata. , 2006. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung:Remaja Rosdakarya

Skripsi :

- Nico. (2011). TAMAN KOTA BERCIRI EKOLOGI-BUDAYA DI SOLO BARU. Universitas Atmajaya Yogyakarta, Yogyakarta.

Jurnal :

- Rowlins, James. (2014). The IAFOR Journal of Media, Communication & Film: Volume I – Issue II – Summer 2014. Singapore University of Technology and Design, Singapore.

Website :

http://lib.uin-malang.ac.id/files/thesis/chapter_iii/07110115.pdf diakses pada tanggal 12 November 2015 pukul 14.40 WIB

<http://news.detik.com/berita/2663780/alun-alun-bandung-segera-jadi-wow-apa-beda-wajah-lama-dan-baru> diakses pada tanggal 17 November 2015 pukul 12.53 WIB

<http://nofilmschool.com/2015/09/nichols-6-modes-documentary-can-help-expand-your-storytelling> diakses pada tanggal 10 Januari 2016 pukul 17.23 WIB