

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahilalamin, segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah swt atas segala limpahan rahmat, hidayah, dan nikmat-Nya yang telah diberikan kepada penulis yang tidak terkira sehingga penulis sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Visual Iklan Nyam-Nyam Ice Cream Serta Pengaruhnya Terhadap Persepsi Anak-Anak” dapat terselesaikan dan sampai ketangan pembaca yang budiman.

Skripsi ini tentunya tidak dapat terwujud tanpa bantuan, doa, saran dan masukan dari berbagai pihak oleh karena itu pada kesempatan ini penulis sampaikan terimakasih kepada berbagai pihak khususnya:

1. Kepada orang tua dan keluarga besar yang tercinta, penulis ucapkan terimakasih yang tak terhingga atas segala doa dan kasih sayang yang selalu tercurah berserta dukungan moral, segala support yang diberikan, dan doa-doa yang terbaik sehingga penulis mampu berpijak dititik terbaik saat ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan untuk keluarga besar yang telah membantu penulis selama proses pembuatan skripsi ini berlangsung.
2. Yang terhormat Ibu Ira Wirasari S.Sos., M.Ds. selaku dosen pembimbing, penulis sampaikan ucapan terima kasih untuk kesabarannya yang luar biasa dalam memberikan arahan, saran, bantuan, yang sangat baik sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.
3. Yang terhormat jajaran Dosen-Dosen Desain Komunikasi Visual khususnya konsentrasi *Advertising*, penulis sampaikan terima kasih karena telah memberikan pengetahuan dan membimbing penulis sehingga akhirnya penulis tak hanya dapat penulis aplikasikan dalam penulisan skripsi ini, namun semoga ilmu yang penulis dapatkan dapat penulis gunakan sebaik-baiknya sehingga bisa bermanfaat dikemudian hari.
4. Teman-teman seperjuangan angkatan 2012 khususnya konsentrasi *Advertising*, yang selalu memberikan motivasi untuk dapat merayakan hari wisuda bersama, terima kasih karena kalian luar biasa. Terima kasih juga untuk teman-teman terdekat, BENDORS, Eka, Orin, Reza, Fadil, Iza, khansa, adisti, sakina, dan semua temen seperjuangan yang tidak bisa saya sebutkan satu per-satu yang telah memberikan semangatnya untuk berjuang sama-sama menyelesaikan skripsi ini.

5. Untuk Raga Pratama, terima kasih atas segalanya. Terima kasih untuk selalu memberi semangat, membantu, dan menguatkan penulis untuk terus berjuang bersama.
6. Untuk adik-adik Sekolah Islam Al-Irsyad Kota Baru, Padalarang, yang telah berkenan untuk diwawancarai sehingga penulis dapat memenuhi data dalam skripsi ini.

Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada seluruh jajaran pimpinan, staff dan rekan-rekan di Fakultas Industri Kreatif yang tidak mampu penulis sebutkan satu per satu yang telah secara langsung maupun tidak langsung memberikan kontribusi dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, dengan segenap kerendahan hati, semoga kekurangan yang ada di skripsi ini dapat menjadi pembelajaran yang lebih baik di masa yang akan datang. Akhir kata penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk berbagai pihak.

Bandung, 2016

Prilly Alifia