

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Skema Perancangan	8
Gambar II.1 Contoh Ilustrasi teknik pensil	15
Gambar II.2 Contoh Ilustrasi teknik pensil warna	16
Gambar II.3 Contoh Ilustrasi teknik Crayon	17
Gambar II.4 Contoh Ilustrasi teknik Tinta dan Pena	18
Gambar II.5 Contoh Ilustrasi teknik Cat Air	20
Gambar II.6 Contoh Ilustrasi teknik Digital	21
Gambar II.7 Contoh gambar buku kuliner	23
Gambar II.8 Contoh gambar komposisi yang sesuai	24
Gambar II.9 Contoh gambar yang sesuai dengan teks	24
Gambar II.10 Contoh <i>Sequence</i> Berbentuk I	26
Gambar II.11 Contoh <i>Emphasis</i>	27
Gambar II.12 Contoh <i>Balance</i>	28
Gambar II.13 Contoh <i>Unity</i> Poster	28
Gambar II.14 Contoh <i>Type as text</i>	29
Gambar II.15 Contoh <i>Type as information</i>	30
Gambar II.16 Contoh <i>Type as image</i>	30
Gambar II.17 Contoh Warna <i>additive and subractive</i>	31
Gambar II.18 Contoh Sistem Navigasi Buku	39
Gambar III.1 Contoh Logo Akademi pariwisata Medan	42
Gambar III.2 Contoh Logo Akademi pariwisata Medan	44
Gambar III.3 Gedung Akademi pariwisata Medan	46
Gambar III.4 Statistik BPS Sumut tahun 2011-2015	46
Gambar III.5 Bubur Pedas Melayu	48
Gambar III.6 Manisan Halua	49
Gambar III.7 Pulut Kuning	50

Gambar III.8 Tumpu Banda	51
Gambar III.9 Kue Rasida	51
Gambar III.10 Temponyak ikan Patin.....	52
Gambar III.11 Roti Jala.....	53
Gambar III.12 Cover buku kuliner.....	55
Gambar III.13 Cover panduan wisata Belitong.....	56
Gambar III.14 Contoh layout panduan wisata Belitong	57
Gambar III.15 Cover ragam kuliner	58
Gambar III.16 Contoh layout ragam kuliner	59
Gambar III.17 Penulis bersama narasumber Zaitun.....	62
Gambar III.18 Penulis bersama narasumber Tengku Zahdi.....	63
Gambar IV.1 Contoh Objek Refensi.....	75
Gambar IV.2 Contoh Sketsa Gambar.....	76
Gambar IV.3 Contoh pemberian warna objek	77
Gambar IV.4 Contoh penerapan ilustrasi.....	78
Gambar IV.5 Contoh penerapan <i>infographic</i>	79
Gambar IV.6 Contoh <i>layout</i> pergantian BAB kuliner Malayu	83
Gambar IV.7 Contoh <i>gaya ilustrasi</i>	84
Gambar IV.8 Contoh <i>system navigasi</i>	88
Gambar IV.9 Contoh Penerapan <i>Emphasis Layout</i>	89
Gambar IV.10 Contoh Penerapan <i>Balance Layout</i>	90
Gambar IV.11 Contoh Penerapan <i>Sequence</i> berbentuk “L” Pada Layout	91
Gambar IV.12 Cover buku kuliner Malayu	93
Gambar IV.13 Cover Belakang kuliner Malayu	94
Gambar IV. 14 <i>Desain</i> punggung buku	94
Gambar IV. 15 <i>Desain Sheetblad</i> buku.....	95
Gambar IV. 16 Halaman pembuka buku	96
Gambar IV. 17 <i>sistem grid</i>	97
Gambar IV. 18 gambar Divider buku	98

Gambar IV. 19 Visual buku	99
Gambar IV. 20 Heading	100
Gambar IV. 21 <i>Subheadline</i>	100
Gambar IV. 22 Contoh <i>font a for a</i>	101
Gambar IV. 23 Contoh <i>font welcome me</i>	102
Gambar IV. 24 Contoh <i>font Banana yeti</i>	103
Gambar IV. 25 Warna yang digunakan setiap bab	104
Gambar IV. 26 <i>Postcard</i>	105
Gambar IV. 27 <i>Bookmark</i>	106
Gambar IV. 28 Poster	107
Gambar IV. 29 Celemek	108
Gambar IV. 30 <i>X Banner</i>	109
Gambar IV. 31 Wadah gula, garasm	110
Gambar IV. 32 <i>Tugbag</i>	111
Gambar IV. 33 Note	112
Gambar IV. 34 Pin	113
Gambar IV. 35 Mug	114
Gambar IV. 36 Topi Masak	115
Gambar IV. 37 Sarung Tangan Masak	115
Gambar IV. 38 Baju Masak	116
Gambar IV. 39 Stiker	117
Gambar IV. 34 Gantungan Kunci	118