

ABSTRAK

PERANCANGAN BUKU VISUAL SEJARAH DAN FILOSOFI TOPENG CIREBON

Tari topeng Cirebon merupakan kebudayaan tradisional yang menyampaikan pesan moral tentang kehidupan manusia. Namun pada kenyataannya dewasa ini tari topeng Cirebon mulai pudar. Hasil dari pencarian data dilapangan, ditemukan kurangnya ketersediaan buku literatur mengenai tari topeng Cirebon di Kota Cirebon sendiri. Penulis bertujuan membuat buku ilustrasi yang menyediakan informasi tentang topeng Cirebon dengan remaja usia dua belas hingga delapan belas tahun sebagai khalayak sasarannya. Pada perancangan tersebut penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dalam pengumpulan data dan metode analisa SWOT. Sebagai hasil, makna yang terdapat pada Tari Topeng Cirebon disampaikan melalui buku ilustrasi cerita. Konsep perancangannya buku ilustrasi tersebut adalah menggunakan penggambaran ilustrasi pop, yaitu warna-warni dan ekspresif sesuai dengan perilaku remaja yang menyukai hal-hal bersifat pop. Dimaksudkan perancangan buku ilustrasi mengenai topeng Cirebon ini adalah Dewasanya masyarakat dicirebon lebih mengenal budaya lokal, pesan moral yang terkandung pada topeng Cirebon, dan dimasa yang akan datang tumbuhnya rasa saling menghormati dan menyayangi sesama manusia.

Kata Kunci: *buku ilustrasi, topeng Cirebon, SWOT*