

Ku persembahkan untuk:
Kedua Orang tua dan Mimi (alm)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan pengantar karya tugas akhir ini tepat pada waktunya.

Pengantar karya ini disusun untuk melengkapi persyaratan lulus Mata Kuliah Tugas Akhir semester VIII, yang diberi judul “PERANCANGAN BUKU VISUAL SEJARAH DAN FILOSOFI TOPENG CIREBON.”

Pada kesempatan ini pula penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih banyak atas doa, bimbingan, serta bantuan dari semua pihak sehingga pengantar karya ini dapat diselesaikan, khususnya kepada:

1. Allah SWT dan Nabi Muhammad SAW
2. Mamah (Maemunah) dan Papa (Aziz), Terimakasih atas doa dan kesabarannya untuk selalu mendukung anakmu ini dalam mengejar cita-cita.
3. Kakak (Fahrul & Mba Siti), Adik-adik (Finda dan Fakih) dan semua ponakan yang selalu jadi moodbooster biar semangat nyusun.
4. Bambang melga, S.Sn., M.Sn. dan Dimas krisna aditya, S.IP., M.Sn. selaku pembimbing yang telah sabar membantu penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini serta telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Ratna Ningrum, yang selalu rela dihabiskan waktunya untuk bercerita keluh kesahnya selama ini dan selalu ada kalo minta nemenin beli alat gambar, nyari buku ini itu.
6. Sahabat-sahabat yang selalu bikin semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini (Arvino Prameswara, Sobi Mutohari, Ichsan Agung, Bahar, Adjeng Kunti, Fadhil Ahmad, Aryo Dwinto, Asiknarchy club dan semua sahabat universitas telkom)

7. Toto Amshar dan Maman Suryaatmdja sebagai narasumber akademis, Bang Herri Elang, Mas Inu dan Cah Mamat selaku narasumber wawancara yang selalu sedia berbagi cerita mengenai penelitian saya dan berkesenian tradisional Cirebonan.
8. Faldi Priyatna, Irfan Naufal dan teman-teman lainnya yang mau direpotin buat nemenin nyari informasi tentang Cirebon.
9. Keluarga besar Kakek Nana dan Mimi Saonah yang selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun materil.
10. Kepada teman-teman seperjuangan Desain Komunikasi Visual angkatan 2012, khususnya Desain Grafis.
11. Seluruh dosen Desain Komunikasi Visual Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan berbagi pengalaman yang sangat berguna bagi penulis yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.
12. Para narasumber dan pihak-pihak lain yang telah membantu penulis dalam proses pengerjaan karya tugas akhir ini.
13. Seluruh staff dan pegawai Universitas Telkom yang telah membantu dalam proses akademik.
14. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Semoga Allah SWT memberikan rahmat dan hidayah-nya atas bantuan yang telah diberikan kepada penulis dan semoga tugas akhir ini dapat berguna bagi yang memerlukannya.

Bandung, 21 Jul



Mohamad Fauzi Firdaus