

## **ABSTRAK**

Pada era globalisasi ini, kendaraan klasik yang ada di Indonesia semakin berkurang populasinya serta popularitasnya yang disebabkan oleh perkembangan industri otomotif yang semakin maju pesat dan semakin banyaknya inovasi serta teknologi baru yang diterapkan pada kendaraan Otomotif pada era sekarang ini. Kendaraan klasik terdahulu dipandang masyarakat umum sebagai barang kuno yang membosankan dan tidak menarik untuk dipelajari dan diamati yang sebenarnya kendaraan klasik juga ikut turut membantu perkembangan industri otomotif di dunia. Selain itu kendaraan klasik juga memiliki nilai historis tinggi yang patut untuk dijaga dan dilestarikan agar masyarakat pada era sekarang maupun era masa depan dapat mengetahui perkembangan industri otomotif di dunia. Salah satu museum di Indonesia yang ikut melestarikan kendaraan klasik ini adalah Museum Otomotif Sentul. Namun pada saat ini masyarakat kurang tertarik untuk berwisata ke museum ini yang disebabkan oleh penataan display dan beberapa hal lainnya. Melihat hal tersebut maka dalam tugas akhir ini Re-desain interior museum otomotif di kawasan sentul dipilih guna memajukan serta membangun kembali museum ini agar masyarakat lebih tertarik untuk datang dan mempelajari perkembangan otomotif di museum ini.

Kata kunci : Otomotif, Museum, Klasik, Interior, Sentul