

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR SKEMA	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah	3
1.2.2 Batasan Masalah.....	4
1.2.3 Rumusan Masalah	4
1.3 Ruang Lingkup.....	5
1.4 Tujuan Perancangan	6
1.5 Cara Pengumpulan Data.....	7
1.5.1 Sumber Data Primer	7
1.5.2 Sumber Data Sekunder.....	8
1.6 Kerangka Perancangan.....	9
1.7 Pembabakan	10

BAB II LANDASAN PEMIKIRAN	11
2.1 Tinjauan Media Informasi.....	11
2.1.1 Definisi Media.....	11
2.1.2 Jenis-jenis Media.....	11
2.1.3 Definisi Informasi	13
2.2 Teori Desain Komunikasi Visual.....	13
2.2.1 Fungsi Desain Komunikasi Visual.....	13
2.2.2 Prinsip Desain	14
2.2.2 Unsur Desain	16
2.3 Teori Buku	18
2.3.1 Jenis-jenis Buku	18
2.3.2 Fungsi Buku	21
2.3.3 Anatomi Buku	22
2.4 Teori Ilustrasi	23
2.4.1 Fungsi Ilustrasi.....	24
2.5 Teori Layout.....	25
2.5.1 Elemen Teks.....	25
2.5.2 Elemen Visual	26
2.5.3 Invisible Element	27
2.6 Teori Warna	28
2.6.1 Skema Warna	31
2.7 Tipografi.....	34
2.7.1 Klasifikasi Tipografi	34
2.7.2 Faktor Keefektifitas Huruf	37
2.8 Psikologi Anak Usia Dini	38
2.8.1 Perkembangan motorik	39
2.8.2 Perkembangan bahasa dan berpikir.....	39
2.8.3 Perkembangan sosial.....	39

BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	40
3.1 Data Instansi.....	40
3.1.1 Perusahaan Listrik Negara (PLN)	40
3.1.2 Visi dan Misi	41
3.1.2 Sejarah.....	41
3.2 Energi Listrik	42
3.2.1 Manfaat Energi Listrik	42
3.2.2 Hemat Listrik	44
3.2.3 Manfaat Hemat Listrik.....	46
3.3 Data Khalayak Sasaran	46
3.3.1 Segmenting.....	47
3.3.2 Targeting	48
3.3.3 Positioning.....	48
3.4 Data Proyek Sejenis	49
3.5 Data Hasil Obserfasi	50
3.5.1 Data Wawancara	50
3.5.2 Data Obserfasi Lapangan	52
3.5 Data Kuesioner.....	56
3.6 Data Analisis	61
3.6.1 Analisa SWOT	61
3.6.2 Matriks SWOT	62
3.6.3 Analisis Media Terhadap Teori Desain.....	65
 BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN.....	 66
4.1 Konsep Perancangan	66
4.2 Konsep Kreatif	67
4.3 Konsep Media	68
4.4 Konsep Visual	75

4.4.1 Ilustrasi	76
4.4.2 Warna	77
4.4.3 Tipografi	79
4.4.4 Layout.....	80
4.4.5 Tokoh Cerita.....	81
4.4.6 Tokoh Pendukung.....	87
4.4.7 Judul Buku.....	91
4.5 Konsep Cerita.....	92
4.5.1 Sinopsis Cerita.....	92
4.5.2 Detai Buku.....	93
4.6 Hasil Perancangan.....	97
4.6.1 Media Utama	97
4.6.2 Media Pendukung.....	103
BAB V PENUTUP.....	111
5.1. Kesimpulan	111
5.1. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	xvii
Sumber lain.....	xviii
LAMPIRAN.....	xix