

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	v
LEMBAR PERNYATAAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Rumusan Masalah	5
1.4. Batasan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Perancangan	5
1.5.1. Tujuan Umum	5
1.5.2. Tujuan Khusus	6
1.6. Manfaat Perancangan	6
1.6.1. Bidang Keilmuan	6
1.6.2. Bagi Pihak Terkait	6
1.6.3. Bagi Masyarakat	6
1.7. Metode Perancangan	7
1.7.1. Pendekatan	7

1.7.2. Metode Pengumpulan Data.....	7
1.7.3. Teknik Analisis	8
1.8. Sistematika Penulisan.....	9
1.9. Tahapan Penelitian	10
1.10 Kerangka Penelitian	13
BAB II TINJAUAN UMUM	15
2.1. Landasan Teoritik	15
2.1.1. Limbah	15
2.1.2. Eksperimen	16
2.1.3. Strategi Visual – Eksplorasi Material	18
2.1.4. Unsur / Elemen Seni dan Desain	19
2.2. Landasan Empirik	21
2.2.1. Proses Pengolahan Logam	21
2.2.2. Bengkel Teknik	21
2.3. Gagasan Awal Perancangan.....	24
BAB III EKSPLORASI	26
3.1. Proses Eksplorasi	26
BAB IV PENGAPLIKASIAN HASIL EKSPLORASI TERHADAP PRODUK	49
4.1. Analisa Data	49
4.1.1 Hasil Eksplorasi Yang Dipilih dan Analisis	49
4.2. Pemanfaatan Hasil Eksplorasi	53
4.2.1. Rekomendasi Produk	53
4.2.2. Proses Produksi	55
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	61
5.1. Kesimpulan	61
5.2. Saran	61

DAFTAR PUSTAKA	62
SUMBER LAIN.....	63