

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.4.1 Aspek Teoritis	9
1.4.2 Aspek Praktis	10
1.5 Tahapan Penelitian	10
1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian	11
1.6.1 Lokasi Penelitian.....	11
1.6.2 Waktu Penelitian.....	12

BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
2.1 Penelitian Terdahulu	13
2.2 Kajian Teori	24
2.2.1 Komunikasi	24
2.2.2 Komunikasi Massa.....	26
2.2.2.1 Karakteristik Komunikasi Massa	26
2.2.2.2 Fungsi Komunikasi Massa	29
2.2.2.3 Efek Komunikasi Massa	30
2.2.3 Media Massa	31
2.2.4 Media Cetak	32
2.2.5 Surat Kabar.....	34
2.2.5.1 Fungsi Surat Kabar.....	34
2.2.5.2 Karakteristik Surat Kabar.....	35
2.2.5.3 Kategorisasi Surat Kabar.....	36
2.2.5.4 Tata Letak <i>Cover</i> dalam Surat Kabar.....	36
2.2.6 Fotografi Jurnalistik	40
2.2.7 Tipografi.....	42
2.2.7.1 Penggunaan Tipografi yang Benar.....	44
2.2.7.2 Karakteristik Huruf	44
2.2.8 Warna	45

2.2.8.1 Fungsi Warna	46
2.2.8.2 Pembagian Warna	47
2.2.8.3 Psikologi Warna	48
2.2.9 Makna.....	50
2.2.10 Semiotika	51
2.2.11 Semiotika Roland Barthes	54
2.2.12 Teori Jarum Hipodermik	58
2.3 Kerangka Berpikir	60
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN	 61
3.1 Paradigma Penelitian.....	61
3.2 Metode Penelitian.....	62
3.3 Objek Penelitian	63
3.4 Definisi Konsep.....	64
3.5 Unit Analisis	65
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	67
3.6.1 Data Primer	67
3.6.2 Data Sekunder	67
3.7 Teknik Keabsahan Data	67
3.8 Teknik Analisis Data.....	68

BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	70
4.1 Hasil Analisis dan Interpretasi Data.....	71
4.1.1 Sistem Signifikasi Tahap Pertama (Denotasi).....	75
4.1.1.1 Makna Denotasi pada Foto dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	75
4.1.1.2 Makna Denotasi pada Teks dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	77
4.1.1.3 Makna Denotasi pada Warna dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	80
4.1.2 Sistem Signifikasi Tahap Kedua (Konotasi).....	81
4.1.2.1 Makna Konotasi pada Foto dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	81
4.1.2.2 Makna Konotasi pada Teks dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	86
4.1.2.3 Makna Konotasi pada Warna dalam <i>Cover</i> Koran Republika Edisi Asap	94
4.1.3 Mitos	97
4.2 Pembahasan.....	108
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	117
5.1 Simpulan	115
5.2 Saran.....	119
5.2.1 Saran Akademis	119

5.2.2 Saran Praktis	119
DAFTAR PUSTAKA	121

