

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Ruang Lingkup Perancangan	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Metode Perancangan	5
1.8 Kerangka Perancangan.....	8
BAB II KAJIAN LITERATUR	9
2.1 Definisi Perpustakaan.....	9
2.2 Definisi Teknologi Informasi dan Komunikasi	9
2.3 Definisi Karakter	10
2.4 Fungsi Perpustakaan Perguruan Tinggi	11
2.5 Fasilitas Perpustakaan Perguruan Tinggi	12
2.6 Tata Ruang dan Perabot dalam Perpustakaan	13

2.6.1 Area Penerimaan/Lobi.....	14
2.6.2 Area Koleksi	14
2.6.3 Area Baca	15
2.6.4 Area Multimedia/Audiovisual	16
2.6.5 Area Kerja Petugas	17
2.6.6 Area Penunjang.....	18
2.7 Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	19
2.8 Pemanfaatan Teknologi dalam Pengelolaan Perpustakaan	21
2.9 Sirkulasi Perpustakaa	23
2.10 Organisasi Ruang	25
2.11 Profil Telkom University	27
1) Perpustakaan Telkom University	27
2) Karakter Fakultas-Fakultas Telkom University	27
3) Visi dan Misi Telkom University.....	29
4) Visi dan Misi Perpustakaan Telkom University	29
5) Koleksi Perpustakaan Telkom University.....	30
6) Struktur Organisasi Perpustakaan Telkom University	31
7) Tata Laksana Kerja Perpustakaan Perguruan Tinggi	32
2.12 <i>World Class University</i>	34
2.13 Hasil Studi Banding	35
2.13.1 Perpustakaan Telkom University.....	35
2.13.2 Perpustakaan Pusat ITB.....	36
2.13.3 Perpustakaan Universitas Padjadjaran.....	37
2.13.4 Perpustakaan Universitas Indonesia	38
2.13.5 Perbandingan Perpustakaan Perguruan Tinggi	39
BAB III KONSEP PERANCANGAN	42
3.1 Analisis Fisik dan Bangunan	42
3.1.1 Lokasi	42
3.1.2 Kondisi Bangunan	43
3.2 Program Ruang.....	43

3.2.1 Perhitungan Luasan Ruang.....	43
3.2.2 Data Kebutuhan dan Besaran Ruang.....	44
3.2.3 Pengelompokan Berdasarkan Kondisi Ruang	47
3.3 Konsep Desain	47
3.4 Konsep Penciptaan Suasana	48
3.5 Konsep Visual.....	48
3.5.1 Gaya Desain.....	48
3.5.2 Konsep Pemilihan Warna	49
3.5.3 Konsep Pemilihan Material	49
3.6 Penghawaan dan Pencahayaan	50
3.6.1 Penghawaan	50
3.6.2 Pencahayaan	50
3.7 Sistem Keamanan dan Pencegahan Kebakaran	52
3.7.1 Sistem Keamanan	52
3.7.2 Pencegahan Kebakaran.....	52
3.8 Sistem Perpustakaan	52
3.9 Perancangan Sirkulasi.....	54
3.10 <i>Bubble Diagram</i>	55
3.11 <i>Zooning</i> dan <i>Blocking</i>	55
BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....	57
4.1 Pemilihan Denah Khusus	57
4.2 Konsep Tata Ruang	58
4.3 Pengaplikasian Elemen Interior	58
4.3.1 Lantai	58
4.3.2 Dinding	59
4.3.3 Ceiling	59
4.3.4 Furniture	60
4.4 Persyaratan Teknik Ruang.....	61
4.4.1 Penghawaan	62
4.4.2 Pencahayaan	62

4.4.3 Keamanan	62
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	63
4.1 Kesimpulan	63
4.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65
Lampiran	66