

Daftar Pustaka

- Aronson, Linda. 2000, Television Writing. Southwood. Australia.
- Ayawaila, Gerzon. 2009, Dokumenter : Dari Ide Sampai Produksi. FFTV-IKJ Press.
- Blake, Marc. 2005, How To Be A Comedy Writer. Summersdale. United Kingdom.
- Creswell, John. 2013. Research Design. Pustaka Pelajar. Yogyakarta.
- Djamal, Hidajanto, Andi Fachrudin. 2013. Dasar-dasar Penyiaran:Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi. Prenada Media Grup
- Mascelli, Joseph. 2010. The Five C's of Cinematography. Jakarta; Fakultas Film dan Telelvisi IKJ.
- Morreall, John. 2009, Comic Relief. Willey-Blackwell. United Kingdom.
- Panuju, Panut dan Umami, Ida. (2005), Psikologi Remaja. Yogyakarta : Tiara Wacana Yogya
- Pragiwaksono, Pandji. 2012, Merdeka Dalam Bercanda. Bentang. Jakarta.
- Pratista, Himawan. 2008, Memahami Film. Homerian pustaka. Yogyakarta
- Sumarno, Marselli. 1996. Dasar-Dasar Apresiasi Film. Gramedia Pustaka.

Sumber lain:

- PDF Statistika Kota Bandung Tahun 2014 <http://bandungkota.bps.go.id/>
- <http://news.okezone.com/read/2014/12/31/65/1086393/ramai-ramai-mengkritik-di-media-sosial> (*diakses* pada tanggal 25 September 2015).
- <https://sebandung.com/2015/01/seperti-apa-kawasan-terpadat-di-kota-bandung-simak-ulasan-berikut/> (*diakses* pada tanggal 25 September 2015).
- http://elearning.gunadarma.ac.id/docmodul/arsitektur_psikologi_dan_masyarakat/bab_3_konsep-konsep_fenomena_perilaku_manusia.pdf
- <http://hai-online.com/On-Magz/Articles/Ini-Dia-Director-Of-Photography-Gimana-Kerjanya-Ya> (*diakses* pada tanggal 05 Oktober 2015)