

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rajaq, I. (2011). *The Magic of Movie Editing*. Jakarta: Media Kita.
- Ardianto, E. K. (2009). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi (Cetakan Kedua)*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Danesi, M. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Denzin, N. d. (2009). *Handbook of Qualitative Research*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fiske, J. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ghony, M. D. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- M.Romli, A. S. (2005). *Jurnalistik Terapan: Pedoman Kewartawanan*. Bandung: Batic Press.
- Mascelli. (1965). *The Five C's of Cinematography Motion Picture Filming Techniques*. Los Angeles: Silman-James Press.
- Media, L. (2009). *Membongkar Rahasia Keaslian Foto*. Jakarta: Mediakita.
- Molelong, L. J. (2011). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morrison. (2009). *Manajemen Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyana, D. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Notoatmodjo, S. (2013). *Pendidikan dan Perilaku Kesehatan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Q-Aness, A. d. (2009). *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Romli, A. S. (2005). *Jurnalistik Terapan: Pedoman Kewartawanan*. Bandung: Batic Press.
- Romli, A. S. (2005). *Jurnalistik Terapan: Pedoman Kewartawanan*. Bandung: Batic Press.
- Seto, I. (2015). *Terorisme Dalam Pemberitaan Media*. Jakarta: Deeppublish.
- Sobur, A. (2001). *Etika Pers Profesionalisme Dengan Nurani*. Bandung: Humaniora Utama Pers Bandung.
- Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suryawati, I. (2011). *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Vera, N. (2004). *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Vivian, J. (2008). *Teori Komunikasi Massa Edisi Kedelapan (Cetakan Pertama)*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Wibowo, D. W. (2009). *Menuju Jurnalisme Beretika*. Jakarta: PT. Kompas Media.

Website:

<http://www.kajianpustaka.com/2012/10/pengertian-sejarah-dan-unsur-unsurfilm.html> diakses pada 13 Maret 2016 pukul 16.21 WIB

<http://www.tribunnews.com/internasional/2014/10/10/gara-gara-wartawan-hubungan-jepang-korea>

<https://arisandi21.wordpress.com/2012/12/04/pengertian-profesionalisme-ciri-ciri-profesionalisme/>

<http://www.kelasfotografi.com/2015/02/mengenal-macam-macam-sudutpandang.html> pada tanggal 10 Maret 2016 pada pukul 23.00 WIB

https://www.academia.edu/6982771/Empat_Teori_Pers_Dunia (diakses pada: 29 juni 2016, 14:45)

<https://farelbae.wordpress.com/catatan-kuliah-ku/empat-teori-pers/> (diakses pada: 29 juni 2016, 14:47)

https://www.academia.edu/4149115/Hegemoni_Kekuasaan_dan_Ideologi (diakses pada: 15 september 2016 pukul 22:51 wib)

https://www.academia.edu/5740872/Profesionalisme_dan_Sistem_Media (diakses pada: 10 september 2016 pukul 09:27 wib)