

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Konsep Diri Pengguna Snapchat (studi fenomenologi pada mahasiswa aktif Tel-U jurusan ilmu komunikasi)”. Tujuan penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S-1 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Teristimewa kepada Orang Tua penulis ayahanda tercinta Alm.Nur Khafif dan ibunda tercinta Esti Riwayati yang selalu mendoakan, memberikan motivasi dan pengorbanannya baik dari segi moril, materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Rah Utami Nugrahani, selaku dosen wali dan Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom.
3. Ibu Sylvie Nurfebriani, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu, membimbing dan memberikan masukan kepada penulis.
4. Sahabat-sahabatku Raemona Munandar, Dian Saputra, Muhammad Yusri, Merina Aprilia, Zenitha Ratu, Alif Talitha, dan Taras Indra yang senantiasa memberikan dukungan, keceriaan dan motivasi kepada penulis.
5. Terkhusus untuk Prilly Alifia yang mana dalam waktu pembuatan penelitian ini telah memberikan motivasi, perhatian, dan juga semangat.
6. Rekan-rekan seperjuangan angkatan 2012 khususnya prodi Ilmu Komunikasi yang tidak dapat disebutkan satu persatu
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu atas segala dukungan, semangat dan motivasi yang diberikan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan proposal skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu kritik dan saran yang membangun dari pembaca akan sangat penulis harapkan. Akhir kata, mohon maaf bila terdapat kesalahan dan terimakasih atas perhatiannya.

Bandung, 3 February 2017

RAGA PRATAMA .K.P