

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis mendapatkan bimbingan serta kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Interior Museum Kesenian Tradisional Jawa Barat”.

Tujuan penulisan tugas akhir ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Desain (S.Ds) bagi mahasiswa program S-1 di Program Studi Desain Interior Universitas Telkom Bandung. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan tugas akhir ini.

Terselesainya tugas akhir tidak terlepas dari bantuan banyak pihak. Sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih banyak bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan tugas akhir ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati :

1. Kedua orang tua, adik-adik tercinta, serta seluruh keluarga besar yang selalu mendoakan, mendukung dan memberikan motivasi selama melakukan studi di Telkom *University*.
2. Ibu Rizka Rachmawati, S.Ds., MBA. dan ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang selalu membimbing, memberi arahan, meberikan kritik dan saran yang sangat berguna, serta kesabaran yang luar biasa dalam membantu penulis menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ibu Tita Cardiah, S.T., M.T. dan ibu Santi Salayanti, S.Sn., M.Sn. selaku penguji tugas akhir yang telah memberikan kritik dan saran yang memotivasi dalam penyempurnaan tugas akhir ini.
4. Ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Ds. selaku koordinator tugas akhir serta dosen wali yang selalu memberikan arahan dan membimbing dengan sabar dalam penyusunan tugas akhir.

5. Seluruh Dosen Fakultas Industri Kreatif khususnya Dosen Program Studi Desain Interior Telkom *University* yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama masa perkuliahan sampai dengan tugas akhir ini berakhir.
6. Seluruh staff di lingkungan Fakultas Industri Kreatif serta seluruh staff Telkom *University* yang telah banyak membantu selama masa perkuliahan sampai dengan tugas akhir ini berakhir.
7. Bapak Dadan Hendra selaku staff bagian Kesenian di Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Jawa Barat yang telah berkenan memberikan informasi serta data yang dibutuhkan untuk penyusunan tugas akhir.
8. Sahabat seperjuangan di Telkom University dan terutama anak-anak Cucok Rempong : Ratna Indah Kurniasari, Nur Nila Sari, Nida Mufidah Nurul Fikri, Destia Eksy Isnani, Maysitha Fitri Azzahra, Dian Kumala Muman, dan Dyah Budi Setiawati yang selalu mendoakan, menemani begadang, memberikan motivasi tak henti-hentinya agar bisa cepat menyusul, membantu menyempurnakan gambar kerja maupun laporan tugas akhir. Serta Rezky Dinatingrat Khan yang bersedia membantu dalam pembuatan maket.
9. Keluarga Zanjibar yang tak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan doa dan dorongannya.
10. Terimakasih juga kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam dunia pendidikan.

Bandung, 11 Januari 2017

Penulis,

Pramestya Pramudhita