

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Perancangan	7
Gambar 2.1 Contoh metafora visual	12
Gambar 2.2 Contoh menggunakan simbol dan ikonografi	13
Gambar 2.3 Contoh Pembingkai Dekoratif	14
Gambar 2.4 Infografis Statis	15
Gambar 2.5 Grafis bergerak dalam video Vimeo	16
Gambar 2.6 Kerangka Proses Produksi Infografis Editorial	16
Gambar 2.7 Contoh Infografis Editorial	17
Gambar 2.8 Contoh struktur media yang diterapkan pada lingkungan	19
Gambar 2.9 Contoh Perbandingan Jarak Pandang	19
Gambar 2.10 Contoh <i>Eye Level Zones</i>	20
Gambar 2.11 Contoh huruf <i>Serif</i>	32
Gambar 2.12 Contoh huruf <i>Serif</i>	32
Gambar 2.13 Contoh ilustrasi <i>flat design</i> infografis	35
Gambar 2.14 Lingkaran Warna	36
Gambar 3.1 Logo Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bukittinggi	38
Gambar 3.2 Suasana di Jam Gadang	43
Gambar 3.3 Papan Peringatan di Jam Gadang	43
Gambar 3.4 Prilaku Pengunjung yang Menginjak Rumput	44
Gambar 3.5 Suasana Bagian Depan di TMSBK	44
Gambar 3.6 Suasana Pengunjung di TMSBK	45
Gambar 3.7 Papan Identitas Ngarai Sianok yang Dirusak	46
Gambar 3.8 Suasana Pengunjung di Taman Panorama dan Lobang Jepang Ngarai Sianok	46
Gambar 3.9 Suasana Tempat Bermain Anak	46
Gambar 3.10 Infografis	53
Gambar 3.11 Infografis di Goa Belanda Bandung	54
Gambar 3.12 Skema Analisis	64
Gambar 4.1 Referensi Garis	68
Gambar 4.2 Referensi Aset infografis	68

Gambar 4.3 Referensi Karakter Utama	69
Gambar 4.4 Referensi <i>Layout</i> infografis	69
Gambar 4.5 Referensi <i>Layout</i> infografis	70
Gambar 4.6 Tampilan <i>font</i> Biko	70
Gambar 4.7 Tampilan <i>font</i> Biko	71
Gambar 4.8 Skema Warna	71
Gambar 4.9 hasil <i>mapping</i>	72
Gambar 4.10 Proses Sketsa konten infografis	73
Gambar 4.11 Proses Sketsa karakter	73
Gambar 4.12 Referensi Visual	74
Gambar 4.13 Referensi Visual	74
Gambar 4.14 Konten infografis Jam Gadang	75
Gambar 4.15 Hasil Sketsa Perancangan <i>Digital</i>	75
Gambar 4.16 Hasil Perancangan	84
Gambar 4.17 Penempatan di Lingkungan	85
Gambar 4.18 <i>mock up</i> media	85
Gambar 4.19 Referensi Visual	86
Gambar 4.20 Referensi Visual	86
Gambar 4.21 Hasil Perancangan	94
Gambar 4.22 Pengaplikasian di Lingkungan	95
Gambar 4.23 <i>mock up</i> media	96
Gambar 4.24 Referensi Visual	96
Gambar 4.25 Referensi Visual	97
Gambar 4.26 Referensi Hasil Perancangan	106
Gambar 4.27 Pengaplikasian di Lingkungan	107
Gambar 4.28 <i>mock up</i> media	107
Gambar 4.29 <i>Signage</i>	108
Gambar 4.30 Penempatan <i>Signage</i> di Jam Gadang	109
Gambar 4.31 Penempatan <i>Signage</i> di Lobang Jepang dan Kebun Binatang	109
Gambar 4.32 Media Pendukung di Bus	110
Gambar 4.33 Tiket	111
Gambar 4.34 Penerapan Tiket di tangan	111

Gambar 4.35 <i>Sticker</i> di Tempat Sampah	112
Gambar 4.36 Penempatan <i>Sticker</i> di tempat sampah	112
Gambar 4.37 <i>Totebag</i> dan Topi	113
Gambar 4.38 Gelang	114
Gambar 4.39 <i>Sticker</i>	115
Gambar 4.40 Kemasan Makanan di Kebun Binatang.....	116
Gambar 4.41 Penempatan Media di Jam Gadang	117
Gambar 4.42 Penempatan di Panorama Lobang Jepang.....	119
Gambar 4.43 Penempatan di Kebun Binatang Kinantan	120