

## DAFTAR PUSTAKA

### **Sumber Buku**

- Cangara, Hafied H,2006, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, PT. Raja Grafindo Persada,Jakarta
- Damarastuti, R.2013. *Mindfulness dalam komunikasi antarbudaya: mindfulness dalam komunikasi antarbudaya pada kehidupan masyarakat samin dan masyarakat Rote Ndao*, NTT. Rote Ndao: Buku Litera.
- Elvinaro,2007. *Komunikasi Masa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbosa Rekatama Media.
- Endraswara, S, 2006. *Falsafah Hidup Jawa*. Tangerang: Cakrawala.
- Idrus,M.,2007.*Metode Penelitian Ilmu Sosial :pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif*. Yogyakarta: UII Press.
- Kuswarno, Engkus,2008. *Etnografi Komunikasi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- Lasswell, H. (10-11-2007).Analisis Komunikasi dan 5 (Lima) Unsur Komunikasi Menurut Harold Lasswell
- Latuihamallo,2002. *Berakar Di Dalam Dia Dan Dibangun Di atas Dia*. Jakarta: PT. BPK Gunung Mulia.
- Liliweri, Dr. Alo, 2012. *Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: LKis Yogyakarta.
- Mulyana, Dedy,2009.*Komunikasi Antar Budaya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Pawito, 2007. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Yogyakarta : LkiS Yogyakarta
- Porter, R. E,2010. *Communication Between Cultures*. USA: Cengage Learning.
- Samovar, L. P,2014. *Komunikasi Lintas Budaya*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Sugiyono, 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA
- Supranto, Tommy,2009. *Pengantar Teori dan Manajemen Komunikasi*. Yogyakarta : Medpress

Turner, W. R, 2008. *Pengantar Teori Komunikasi: Analisis dan Aplikasi. Buku 1 edisi ke-3 terjemaah natalia damayanti maer* . Jakarta: Salemba Humanika.

Twikromo, A. Y, 2006. *Mitodologi Kanjeng nyi Roro Kidul*. Yogyakarta: Nidia Pustaka.

### **Sumber Jurnal**

Armstrong, Leontine, (2014). *Shading In A Violent Shadow : A Hero's Confrontation With The American Shadow In Tim Burton's The Nightmare Before Christmas*. Retrieved from [www.pacifica.edu](http://www.pacifica.edu).

Boas, Franz, (2009). *Mythology And Folk-tales Of The North*. Retrieved from [www.Jstor.org](http://www.Jstor.org)

Bogar, Michael, (2014). *Soul-Making And The Colorado Shooting : James Holmes As The Joker, Trickster, Savior*. Retrieved from [www.pacifica.edu](http://www.pacifica.edu).

Bouvier, Synnove des, (2002). *Myth And Symbol I*. Retrieved from <http://Journals.sfu.ca>

Drakeley, Steven, (2007). *Lubang Buaya "Myth, Misogyny and Massacre*.

Retrieved from [www.nobleworld.biz](http://www.nobleworld.biz)

Dwi Febriyanti, Beby, (2011). *Mitos Buyut Cungking Pada Masyarakat Using Giri Banyuwangi*. Retrieved from <http://repository.unej.ac.id>

FarQuhar, Judith, (2009). *An American Horror Myth : Night Of The Living Dead*. Retrieved from [www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)

Humaeni, Ayatullah, (2012). *Makna Kultural Mitos Dalam Masyarakat Banten*. Retrieved from [Antropologi Indonesia](http://Antropologi Indonesia)

Khoiriyah, Nisdan. Pambudi Handoyo, (2014). *Konstruksi Sosial Masyarakat Desa Medang Tentang Makam Boyopatih*. Retrieved from <https://www.scribd.com>

Kurnia, Febby Eka, (2015). *Mitos Tentang Batu-Batu Di Luhak Nan Tuo (Dokumentasi Folklor Dan Analisis Fungsional Struktural)*. Retrieved from <http://fib.unand.ac.id>

Marwan, Widyawaty, (2012). *Rekonstruksi Kedatuan Soppeng Melalui Mitos Kalong*. Retrieved from <http://repository.unhas.ac.id>

Muchsan, Ali, (2006). *Mitos Cerita Pangeran Samudra Di Gunung Kemukus*. Retrieved from [www.pustakaskripsi.com](http://www.pustakaskripsi.com)

- Muchtar, Jamaluddin, (2013). *Mitos Koloimba Dan Konsep Inses Dalam Masyarakat Tolaki*. Retrieved from [www.widyariset.pusbindiklat.lipi.go.id](http://www.widyariset.pusbindiklat.lipi.go.id)
- Mufiani, Iftahuul, (2014). *Mitos Mbah Bregas Di Dusun Ngino Desa Margoagung Sayegan Sleman Yogyakarta*. Retrieved from [digilib.uin-suka.ac.id](http://digilib.uin-suka.ac.id)
- Morales, OrQuidea, (2011). *La Llorina and Horror : A Chicana Feminist Reading Of The Films The Wailer And The Wailer II*. Retrieved from [www.emeraldinsight.com](http://www.emeraldinsight.com)
- Morales, OrQuidea, (2008). *Myth And Legend In Urban Oral Memory : Bulawayo 1970-60*. Retrieved from [www.emeraldinsight.com](http://www.emeraldinsight.com)
- Narko, Lilik Indah Wijia. Dwi Sulistyorini, Musthofa Kamal, (2013). *Mitos Dalam Cerita Rakyat Putri Jawi Di Dusun Jawi Kabupaten Pasuruan Dan Pemanfaatannya Sebagai Materi Pembelajaran Apresiasi Sastra Di SMA*. Retrieved from <http://jurnal-online.um.ac.id>
- Nuraini, Heri, (2011). *Makna Mitos Ritual Kungkum Di Umbul Sungsang Pengging Boyolali. Ritual kungkum merupakan suatu tradisi yang ada di masyarakat Boyolali*. Retrieved from <http://eprints.ums.ac.id>
- Prohaszkova, Mgr Viktoria, (2012). *The Genre of Horror*. Retrieved from [www.aijcrnet.com](http://www.aijcrnet.com)
- Rachman, Doni. Yuni Pratiwi, Roekhan, (2012). *Kajian Mitos Masyarakat Terhadap Folklor Ki Ageng Gibrig*. Retrieved from [www.jurnal-online.um.ac.id](http://www.jurnal-online.um.ac.id)
- Rifa'i, Ahmad. (2012). *Mitos Juk Rama Kae Pada Masyarakat Desa Wonokoyo Kecamatan Kapongan Kabupaten Situbondo*. Retrieved from <http://repository.unej.ac.id>
- Thomas, Katte, (2010). *Haitian Zombie, Myth, And Modern Identity*. Retrieved from <http://docs.lib.purdue.edu>
- Uniwati, (2014). *Perahu Dalam Pamali Orang Bajo : Tinjauan Semiotika Sosial Halliday*. Retrieved from [www.Jurnaldikbud.net](http://www.Jurnaldikbud.net)
- Wulandari, Ratna Setiani, (2011). *Jenis Dan Fungsi Mitos Cerita Sendang Kalimah Thoyyibah Di Makam Waliyullah Hasan Munadi Kabupaten Semarang*. Retrieved from <http://lib.unnes.ac.id>

***Sumber lainnya***

<http://staff.ui.ac.id/internal/131882475/publikasi/2009> ( 10 Febuari 2016)

<https://www.youtube.com/watch?v=wMmEwUM1H6A> ( 13 Febuari 2016)

<http://lifestyle.sindonews.com> (21 Febuari 2016)