

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR SINGKATAN	xv
DAFTAR ISTILAH	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Perumusan Masalah.....	7
I.3 Tujuan Penelitian.....	7
I.4 Manfaat Penelitian.....	8
I.5 Batasan Penelitian	8
I.6 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II Landasan Teori	11
II.1 Penelitian Terkait	11
II.2. Definisi Mutu	13
II.4. Sistem Manajemen Mutu	15
II.5. ISO	15
II.5.1 ISO 9001:2008	18
II.5.2 Prinsip Sistem Manajemen Mutu ISO 9001:2008	22
II.5.3 Manfaat Penerapan ISO 9001:2008	22
II.6. Standarisasi Nasional Indonesia (SNI).....	22
II.7. Batikmark	24
II.7.1. Tujuan Penggunaan Batikmark	24
II.7.2. Manfaat Penggunaan Batikmark	25
II.7.3. Label Batikmark.....	25
II.9. Proses Bisnis	28
II.9.1. Jenis-jenis Proses Bisnis	29
II.9.2. Karakteristik Umum dalam Proses Bisnis.....	30
II.9.3. Dasar Pemilihan Proses Bisnis untuk Diperbaharui	30
II.9.4. Manfaat Organisasi Memiliki Proses Bisnis	31
II.9.5. Proses Bisnis Kritis	31

II.10.	<i>Business Process Improvement</i>	33
II.10.1	Ukuran Efektif.....	34
II.10.2	Ukuran Efisien	34
II.10.3.	Manfaat <i>Business Process Improvement</i>	35
II.10.4.	Fase-fase pada <i>Business Process Improvement</i>	36
II.11.	Alasan Pemilihan Metode	40
II.12.	<i>Standard Operating Procedure</i> (SOP).....	42
II.12.1.	Bentuk SOP	43
II.12.2.	Manfaat <i>Standard Operating Procedure</i> (SOP)	44
II.12.3.	Format <i>Standard Operating Procedure</i> (SOP)	45
BAB III	Metodologi Penelitian	47
III.1	Model Konseptual	47
III.2	Sistematika Pemecahan Masalah	49
III.2.1	Tahap Pengumpulan Data	50
III.2.2	Tahap Pengolahan Data.....	51
III.2.2.1	Identifikasi Proses Bisnis dan CTQ (<i>Critical to Quality</i>) pada Proses Pewarnaan dan Pelorodan di Batik Pesisir... 51	
III.2.2.2	Analisis Metode <i>Business Process Improvement</i>	51
III.2.3	Perancangan dan Analisis Hasil Rancangan	52
III.2.3.1	Perancangan Proses Bisnis Usulan Berdasarkan Target <i>Critical to Quality</i> sesuai dengan Buku Seni Kerajinan Batik Indonesia dan SNI Error! Bookmark not defined.	
III.2.3.2	Perancangan <i>Standard Operating Procedure</i> (SOP) & Persyaratan Lainnya Pada Batik Pesisir Berdasarkan ISO 9001:2008 Klausul 7.1, 7.4, 7.5, 7.6.....	52
III.2.3.3	Verifikasi	53
III.2.3.4	Analisis Hasil Perancangan.....	53
III.2.4	Kesimpulan dan Saran.....	53
BAB IV	Pengumpulan dan Pengolahan Data.....	55
IV.1.	Data Primer	55
IV.1.1.	Profil Perusahaan Batik Pesisir	55
IV.1.2.	Struktur Organisasi Perusahaan Batik Pesisir	56
IV.1.3.	Identifikasi Proses Bisnis <i>Existing</i> bagian Pewarnaan dan Pelorodan	57
IV.1.4.	<i>Critical to Quality</i> pada Proses Pewarnaan dan Pelorodan.....	62

IV.2.	Data Sekunder	64
IV.2.1.	Kriteria Mutu Berdasarkan ISO 9001:2008	64
IV.2.2.	Standar Pewarnaan	66
IV.2.3.	Standar Pelorodan	73
IV.3.	Analisis Aktivitas dan <i>Analisis Steramlining</i>	73
BAB V Perancangan dan Analisis Hasil Rancangan		75
V.1.	Perancangan Proses Bisnis Berdasarkan Target <i>Critical to Quality</i> sesuai dengan Standar Balai Penelitian Batik dan Kerajinan Yogyakarta, SOP (<i>Standard Operating Procedure</i>) dan Persyaratan Lain Berdasarkan Persyaratan ISO 9001:2008 Klausul 7	75
V.1.1.	Perancangan Proses Bisnis Usulan.....	75
V.2.	<i>Flowchart</i> Proses Bisnis Usulan	81
V.3.	Usulan <i>Standard Operating Procedure</i> (SOP) dan Instruksi Kerja.....	81
V.3.1.	Instruksi Kerja Proses Pewarnaan	81
V.3.2.	Instruksi Kerja Proses Pelorodan	83
V.5.	Perbedaan Proses Bisnis <i>Existing</i> dan Usulan	Error! Bookmark not defined.
BAB VI Kesimpulan dan Saran.....		89
VI.1.	Kesimpulan.....	89
VI.2.	Saran.....	89
VI.2.1.	Bagi Batik Pesisir	89
VI.2.2.	Bagi Penelitian Selanjutnya	90
DAFTAR PUSTAKA		91