

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>UCAPAN TERIMAKASIH</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	x
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR ISTILAH</b> .....	xiii
<b>BAB I</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan.....	2
1.4 Batasan Masalah .....	2
1.5 Metodologi Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan .....	3
<b>BAB II</b> .....	5
2.1 Audio Digital .....	5
2.2 <i>File</i> WAV .....	5
2.3 Data (Bit) .....	6
2.4 Watermarking .....	6
2.4.1 Audio Watermarking.....	8
2.5 Discrete Wavelet Transform.....	9
2.6 Algoritma Genetika .....	9
<b>BAB III</b> .....	14
3.1 Spesifikasi Perangkat Perancangan Sistem.....	14
3.2 Model Sistem .....	14
3.2.1 Proses Penyisipan ( <i>Embedding</i> ).....	16
3.2.2 Proses Ekstraksi ( <i>Exctration</i> ).....	19
3.2.3 Skema dari Optimasi Algoritma Genetika .....	21
3.3 Parameter Pengujian Sistem .....	24

<b>BAB IV</b> .....	26
4.1 Pengujian dan Analisis Kualitas <i>Watermarking</i> sebelum Proses Optimasi .....	27
4.1.1 Analisis Pengaruh Ukuran <i>Frame</i> dan <i>Subband</i> terhadap ODG dan BER .....	27
4.1.2 Analisis Pengaruh Dekomposisi <i>Level</i> terhadap ODG dan BER .....	27
4.1.3 Analisis Ketahanan <i>Audio Watermark</i> terhadap Serangan sebelum di Optimasi .....	28
4.2 Optimasi <i>Audio watermarking</i> dengan Algoritma Genetika .....	29
4.3 Analisis perbandingan ketahanan <i>Audio Watermarking</i> sebelum dan setelah di Optimasi .....	33
4.4 Analisis Ketahanan <i>Watermark</i> setelah di Optimasi .....	35
4.4 Pengujian <i>Mean Opinion Score</i> (MOS).....	35
<b>BAB V</b> .....	37
5.1 Kesimpulan.....	37
5.2 Saran .....	37
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	38
<b>LAMPIRAN A</b> .....	39
<b>LAMPIRAN B</b> .....	44
<b>LAMPIRAN C</b> .....	47