

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Pertanyaan Penelitian	8
1.3 Fokus Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.5.1 Aspek Teoritis.....	9
1.5.2 Aspek Praktis.....	9
1.6 Tahapan Penelitian	9
1.7 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	11
1.7.1 Lokasi Penelitian	11
1.7.2 Waktu Penelitian.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
Tabel 2.2 Jurnal Internasional.....	14
Tabel 2.3 Jurnal Nasional	18
2.1 Tinjauan Teori	23
2.1.1 Komunikasi sebagai Proses Interaksi Simbolik.....	23
2.1.2 Makna Konsep Diri	25
2.1.2.1 Makna	25
2.1.2.2 Konsep Diri.....	25
2.1.2.3 <i>The Looking Glass Self</i> tentang Konsep Diri.....	29
2.1.3 Pengertian Mantan Anak Jalanan	30

2.3 Kerangka Pemikiran.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Paradigma Penelitian.....	37
3.2 Metode Penelitian.....	38
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	38
3.3.1 Subjek Penelitian	38
3.3.1.1 Informan Kunci.....	39
3.3.1.2 Informan Pendukung.....	41
3.3.2 Objek Penelitian	42
3.4 Definisi Konsep.....	42
3.5 Unit Analisis.....	43
3.6 Pengumpulan Data	44
3.6.1 Observasi Kualitatif.....	44
3.6.2 Wawancara Kualitatif.....	45
3.6.3 <i>Focus Group Discussion (FGD)</i>	45
3.6.4 Materi Audio dan Visual	46
3.7 Teknik Analisi Data	46
3.8 Teknik Keabsahan Data	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
4.1 Karakteristik Informan Kunci	49
4.1.1 Siti Febrianti Patimah	51
4.1.2 Ari Arianto Putra	51
4.1.3 Saripin.....	52
4.1.4 Rendi Hidayat.....	53
4.2 Karakteristik Informan Pendukung	53
4.2.1 Kepala Bidang Pembinaan Rawan Sosial Anak dan Remaja.....	55
4.2.2 Ketua Pengurus RPA Bahtera.....	56
4.2.3 Orang Tua Febi	57
4.2.4 Orang Tua Ari.....	58
4.2.5 Orang Tua Ipin.....	59

4.2.6 Orang Tua Wali Rendi.....	61
4.2.7 Teman Dekat dari Febi	62
4.2.8 Teman Dekat dari Ari	64
4.2.9 Teman Dekat Ipin.....	66
4.2.10 Teman Dekat Rendi.....	67
4.3 Hasil Penelitian	68
4.3.1 Konsep Diri dan Makna Simbolik yang Dipertukarkan oleh Febi	70
4.3.2 Konsep Diri dan Makna Simbolik yang Dipertukarkan oleh Ari.....	99
4.3.3 Konsep Diri dan Makna Simbolik yang Dipertukarkan oleh Ipin.....	120
4.3.4 Konsep Diri dan Makna Simbolik yang Dipertukarkan oleh Rendi.....	139
4.4 Pembahasan.....	164
4.4.1 Konsep Diri Mantan Anak Jalanan.....	165
4.4.2 Makna Simbolik yang Dipertukarkan oleh Mantan Anak Jalanan.....	175
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	184
5.1 Kesimpulan.....	184
5.2 Saran.....	185
5.2.1 Akademisi.....	185
5.2.2 Praktisi	185
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	