

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat dan anugerah kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan lancar.

Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana program studi Ilmu Komunikasi. Skripsi ini mengangkat tema tentang “Analisis Strategi Komunikasi Pemasaran Kampoeng Batik Kauman Pekalongan”

Peneliti menyadari penulisan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, baik berupa pengarahan, dukungan dan doa. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Mochamad Ashari selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring selaku Dekan Fakultas Komunikasi Bisnis Universitas Telkom.
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., M.M selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom.
4. Ibu Reni Nuraeni, S.Sos., M.Si selaku dosen wali yang telah memberikan bimbingan selama masa perkuliahan di Universitas Telkom.
5. Ibu Ira Dwi Mayangsari, S.Sos., M.M selaku dosen pembimbing yang telah membimbing peneliti dengan penuh kesabaran serta memberikan saran yang berharga dalam penyusunan skripsi.
6. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada peneliti.
7. Ibunda Hj. Indah Riyastuti, S.Pd.I dan Ayahanda Sugeng, S.Pd serta Saudaraku Nur Cholis Majid. Terimakasih atas semua doa dan dukungan yang diberikan kepada peneliti selama ini.
8. Sahabat terbaik peneliti Titis Indrayanti, Dwi Putri Apriliani, Laila Wijayanti, Ristyana Chandrayani, Rini Nur K, Luluk Arifatul, Melisa Ayu,

dan Mesyi Amelia Girsang. Terimakasih atas doa, dukungan semangat dan bantuan yang diberikan kepada peneliti saat melakukan penelitian.

9. Keluarga kedua peneliti di Bandung, Bapak Drs. Bambang Iriyanto dan Ibu Raden Rike Sutrawati. Terimakasih atas doa, motivasi, kebersamaan serta kekeluarganya selama 4 tahun ini.
10. Ikatan Keluarga Pelajar Mahasiswa Batang (IKPMB), Vino Febriyanto, Mirza Achmad, Bangkit Agusdiaz, Hafidz Wahyu, Astrid Widya Pratiwi, dan lain – lain. Terimakasih telah menjadi tempat berbagi keluh kesah peneliti selama kuliah di Bandung.
11. Keluarga besar IKOM B 2010, serta teman – teman seperjuangan Siti Aisyah, Ayu Widyaningrum, Dina Andriani, Rida Dwi M, Nisa Amalina Setiawan, dan lain- lain. Terimakasih atas semua doa, semangat, dan dukungannya selama ini.
12. Keluarga besar SEF (*Student English Forum*) TEBS, atas ilmu, pengetahuan, dan pengalaman organisasi yang sangat berharga buat peneliti. *Go, fight, win !*
13. Para informan, atas kesediaannya untuk meluangkan waktu dalam pengumpulan data skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun bagi pembaca pada umumnya. Pada akhirnya peneliti menyadari adanya kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Untuk itu peneliti mengharap kepada pembaca untuk memberikan kritik dan saran yang membangun.

Bandung, Juni 2014

Peneliti

## **DAFTAR ISI**

Halaman Judul .....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Halaman Pernyataan .....	iii
Halaman Pengantar .....	iv
Halaman Abstrak .....	vii
Daftar Isi .....	ix
Daftar Tabel .....	xii
Daftar Gambar .....	xiii

## **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	6
1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	6
1.3.1    Maksud Penelitian .....	6
1.3.2    Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	7
1.5 Tahapan Penelitian .....	8
1.5.1    Sistematika Penulisan .....	10
1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	12
1.6.1    Lokasi Penelitian .....	12
1.6.2    Waktu Penelitian .....	12

## BAB II KAJIAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu .....	14
2.2 Tinjauan Teori .....	31
2.2.1 Komunikasi .....	31
2.2.2 Pemasaran .....	32
2.2.2.1 Strategi Pemasaran .....	33
2.2.3 Strategi Komunikasi Pemasaran .....	35
2.2.4 Komunikasi Pemasaran Terpadu .....	37
2.2.5 Sinergi antara Komunikasi Pemerintah dan UKM .....	44
2.3 Kerangka Pemikiran .....	47

## BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian .....	48
3.2 Metode Penelitian .....	49
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	51
3.3.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian .....	51
3.3.2 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	52
3.4 Definisi Konsep .....	52
3.5 Unit Analisis .....	54
3.6 Informan .....	55
3.7 Pengumpulan Data .....	58
3.8 Teknik Keabsahan Data .....	60
3.9 Teknik Analisis Data .....	60

## BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Karakteristik Informan.....	62
4.2 Hasil Penelitian .....	67
4.2.1 Perencanaan Strategi Komunikasi Pemasaran dalam Memasarkan Kampoeng Batik Kauman .....	67
4.2.2 Komunikasi Pemasaran Pelaku Bisnis dan POKDARWIS .....	69

4.2.2.1 Kelebihan dan Kekurangan Strategi Komunikasi Pemasaran Pelaku Bisnis dan POKDARWIS.....	80
4.2.3 Strategi Komunikasi Pemasaran Pemerintah Kota Pekalongan .....	88
4.2.3.1 Kelebihan dan Kekurangan Strategi Komunikasi Pemasaran Pemerintah Kota Pekalongan .....	95
4.3 Pembahasan .....	105
4.3.1 Perencanaan Strategi Komunikasi Pemasaran dalam Memasarkan Kampoeng Batik Kauman.....	101
4.3.2 Strategi Komunikasi Pemasaran Pelaku Bisnis dan POKDARWIS dalam Memasarkan Kampoeng Batik Kauman.....	103
4.3.3 Strategi Komunikasi Pemasaran Pemerintah Kota Pekalongan dalam Memasarkan Kampoeng Batik Kauman .....	110
4.3.4 Sinergi Komunikasi antara Pemerintah dan UKM .....	115

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan .....	119
5.2 Saran .....	120

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Potensi Usaha Kota Pekalongan .....	2
Tabel 1.2 Penghargaan Desa Wisata Nasional .....	3
Tabel 1.3 Waktu Kegiatan Penelitian .....	13
Tabel 2.1 Penelitian terdahulu ( <i>Recent Research</i> ) .....	25
Tabel 2.2 Senjata dan Peluru Komunikasi Pemasaran .....	41
Tabel 3.1 Pengumpulan Data Penelitian .....	58
Tabel 4.1 Model Strategi Komunikasi Pemasaran Kampoeng Batik Kauman ...	101
Tabel 4.2 Strategi Komunikasi Pemasaran Pelaku Bisnis dan POKDARWIS....	103
Tabel 4.3 Kelebihan dan Kekurangan Iklan Kampoeng Batik Kauman .....	105
Tabel 4.4 Kelebihan dan Kekurangan Promosi Penjualan .....	106
Tabel 4.5 Kelebihan dan Kekurangan Penjualan Pribadi .....	110
Tabel 4.6 Strategi Komunikasi Pemasaran Pemerintah Kota Pekalongan .....	111
Tabel 4.7 Kelebihan dan Kekurangan Iklan Pemerintah .....	113
Tabel 4.8 Kelebihan dan Kekurangan Acara Khusus .....	114

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Alur Sinergi Komunikasi Pemerintah dan UKM .....	46
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran .....	47
Gambar 3.1 Peta Potensi Kampoeng Batik Kauman .....	51
Gambar 4.1 Pelaku Bisnis Nulaba Batik .....	62
Gambar 4.2 Pelaku Bisnis Zend Batik .....	63
Gambar 4.3 Pelaku Bisnis Griya Batik Mas .....	64
Gambar 4.4 Kepala Bidang Pariwisata .....	64
Gambar 4.5 Kepala Bidang Koperasi dan UMKM .....	65
Gambar 4.6 Humas Kelompok Sadar Wisata (POKDARWIS) .....	66
Gambar 4.7 Wisatawan Domestik Kampoeng Batik Kauman .....	66
Gambar 4.8 Website Nulaba Batik .....	70
Gambar 4.9 Iklan Baliho dan Poster .....	71
Gambar 4.10 Iklan Lukisan Tembok .....	71
Gambar 4.11 Papan Penunjuk di Kampoeng Batik Kauman .....	72
Gambar 4.12 Iklan Kampoeng Batik Kauman di Koran .....	73
Gambar 4.13 Promosi Penjualan Great Sale .....	74
Gambar 4.14 Keikutsertaan Nulaba Batik dalam Karnaval PBIW 2013 .....	75
Gambar 4.15 Acara Pesona Kampoeng Batik Kauman .....	76
Gambar 4.16 Batik Sponsorship Java Jazz Festival .....	77
Gambar 4.17 Publisitas Surat Kabar .....	78
Gambar 4.18 Kegiatan Factory Visit .....	79
Gambar 4.19 Iklan Media Koran .....	89
Gambar 4.20 Poster Event Pekan Batik International Week 2013 .....	90

Gambar 4.21 Pekalongan Batik Carnaval .....	91
Gambar 4.22 Pemberitaan Media .....	93
Gambar 4.23 Sosialisasi Komunitas Blogger Dunia .....	94
Gambar 4.24 Alur Sinergi Komunikasi Pemerintah dan UKM .....	116