

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film: Panduan Menjadi Produser*. Jakarta: Erlangga

Rabiger, Michel. 1992, *Directing The Documentary Second Edition*. London. Reed Publishing

Ayawaila, Gerzon R. 2008. *Dokumenter dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta: FFTV-IKJ Press.

Bordwell, David & Kristin Thompson. 1997 *Film Art: An Introduction*. Fifth edition. McGraw-Hill, University of Wisconsin

Moleng, J Lexy. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif Revisid Edition*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Jong, Wilma De. 2012. *Creative Documentary: Theory and Practice*. Taylor & Francis: Pearson Education Limited.

Nughroho, Fajar. (2007). *Cara Pintar Bikin Film Dokumenter*. Yogyakarta: Galangpress.

Mascelli, Joseph V A.S.C (1965). *The Five C's of Cinematography*. Hollywood, California: Cine/Grafic Publication.

Semiawan, Conny R. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif: Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta: Grasindo

Ardianto, Elvinaro dan Erdinaya.L.K (2004). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Margono S. Drs. 2007. *Metologi Penelitian Pendidikan Komponen MKDK*. Jakarta: PT. Rineka Cipta,

Riduwan. 2004. *Metode Riset*. Jakarta : Rineka Cipta

Lamintang, Franciscus Theojunior. 2012. *Pengantar Ilmu Broadcasting dan Cinematography*. Jakarta: In Media.

Internet

<http://www.seputarpengetahuan.com/2015/06/13-pengertian-observasi-menurut-para-ahli.html>

https://id.wikipedia.org/wiki/Angkutan_kota

<http://www.instran.org/index.php/component/content/article/4701-pengembangan-transportasi-massal-di-kota-padang-dan-sekitarnya>

http://www.academia.edu/8030840/TATA_CAHAYA_Lighting_

<https://www.gosumbar.com/berita/baca/2016/07/18/garagara-tolak-ngasih-jatah-preman-sopir-angkot-tewas-ditikam-otk>

<https://www.hariansinggalang.co.id>