

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERNYATAAN

KATA PENGANTARi

ABSTRAKii

ABSTRACTiii

DAFTAR ISIiv

DAFTAR TABELvi

DAFTAR BAGANvii

DAFTAR GAMBARviii

DAFTAR LAMPIRANx

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Identifikasi Masalah 2

1.3 Rumusan Masalah 2

1.4 Batasan Masalah 3

1.5 Tujuan 3

1.6 Manfaat 3

1.7 Metodologi Penelitian 4

1.8 Sistematika Penulisan 5

BAB II STUDI LITERATUR

2.1 Benang 6

2.1.1 Jenis Benang Berdasarkan Panjang 6

2.1.2 Jenis Benang Berdasarkan Kontruksi 8

2.2 Limbah 12

2.2.1 3R (*Reus Reduce Recycle*) 13

2.2.2 Limbah Sentra Rajut Binong Jati 13

2.2.3 Penelitian Pada Limbah Sentra Rajut Binong Jati	14
2.3 Teknik Tekstil	15
2.3.1 <i>Woven</i>	15
2.4 Peluang	21
2.5 Produk Fesyen	22
2.5.1 Tas	23
2.5.2 Kalung	28
2.6 <i>Business Plan</i>	30

BAB III KONSEP DAN PROSES BERKARYA

3.1 Konsep	32
3.1.1 Tema	33
3.1.2 Segmentasi	34
3.1.3 <i>Fashion Icon</i>	34
3.2 Proses Berkarya	35
3.2.1 Observasi Lapangan dan Wawancara	35
3.2.2 Proses Pemilihan	36
3.2.3 Proses Pembersihan	38
3.2.4 Eksplorasi	39
3.3 Desain	49
3.4 <i>Business Plan</i>	50
3.5 Merchandise	54
BAB IV KESIMPULAN & SARAN	56
DAFTAR PUSTAKA	57

LAMPIRAN