

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI..... **i**

DAFTAR GAMBAR..... **ii**

DAFTAR TABEL..... **iii**

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian.....	6
1.4.1 Aspek Teoritis.....	6
1.4.2 Aspek Praktis.....	7
1.5 Tahapan Penelitian.....	7
1.6 Waktu Penelitian.....	8
1.7 Lokasi Penelitian.....	9

BAB II TINJAUAN TEORI

2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Tinjauan Pustaka Penelitian.....	18
2.2.1 Media Sosial.....	18
2.2.2.1 Karakteristik Media Sosial.....	20
2.2.2 Instagram	21
2.2.3 Fotografi	24
2.2.3.1 Jenis-JenisFotografi.....	24
2.2.4 <i>Rooftopping</i>	27
2.2.5 Fenomenologi	28
2.2.6 Motif	29
2.2.7 Fenomenologi Alferd Schutz	29
2.2.8 Makna	31
2.2.9 Teori Interaksi Simbolik	31

2.3 Kerangka Pemikiran	34
------------------------------	----

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Paradigma Penelitian	36
3.2 Metode Penelitian	37
3.3 Pendekatan Penelitian	37
3.4 Subjek dan Objek Penelitian	38
3.4.1 Subjek Penelitian	39
3.4.2 Objek Penelitian	39
3.5 Definisi Konsep	39
3.6 Unit Analisis	39
3.7 Kriteria Informan	40
3.7.1 Data Informan	41
3.8 Teknik Pengumpulan Data	43
3.9 Teknik Keabsahan Data	44
3.10 Teknik Analisis Data	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Karakteristik Informan Penelitian	48
4.2 Hasil Penelitian	54
4.2.1 Motif <i>Rooftoppers</i> Melakukan Kegiatan <i>Roofopping</i>	54
4.2.1.1 Dorongan Mengikuti Orang Lain	54
4.2.1.2 Ingin Memperkenalkan Fotografi Kota Jakarta Melalui Ketinggian	56
4.2.1.3 Ingin Mendapat Penghasilan	59
4.2.1.4 Ingin Menunjukkan Eksistensi Diri	62
4.2.1.5 Ingin Bersaing dengan <i>Roofopper</i> lain	64
4.2.1.6 Dorongan Hobi	67
4.2.1.7 Ingin Mendapat Respon dari Orang Lain	71
4.2.2 Makna <i>Rooftoppers</i> Melakukan Kegiatan <i>Roofopping</i> ..	73
4.2.2.1 Menjalin Pertemanan	73

4.2.2.2 Menambah Pengalaman dan Pengetahuan tentang <i>Rooftopping</i>	76
4.2.2.3 Menambah Pengetahuan Tentang Teknik dan Jenis Fotografi	79
4.3 Pembahasan	81
4.3.1 Motif <i>Rooftoppers</i> Melakukan Kegiatan <i>Rooftopping</i>	81
4.3.1.1 Dorongan Mengikuti Orang Lain	81
4.3.1.2 Ingin Memperkenalkan Fotografi Kota Jakarta Melalui Ketinggian	83
4.3.1.3 Ingin Mendapat Penghasilan	88
4.3.1.4 Ingin Menunjukkan Eksistensi Diri	91
4.3.1.5 Ingin Bersaing dengan <i>Rooftoppers</i> lain	95
4.3.1.6 Dorongan Hobi	97
4.3.1.7 Ingin Mendapat Respon dari Orang Lain	99
4.3.2 Makna <i>Rooftoppers</i> Melakukan Kegiatan <i>Rooftopping</i>	100
4.3.2.1 Menjalin Pertemanan	100
4.3.2.2 Menambah Pengalaman dan Pengetahuan tentang <i>Rooftopping</i>	102
4.3.2.3 Menambah Pengetahuan Tentang Teknik dan Jenis Fotografi.....	105
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	109
5.2 Saran	110