

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	3
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	4
1.4 BATASAN PERANCANGAN	4
1.5 TUJUAN DAN SASARAN.....	6
1.6 METODE PERANCANGAN.....	6
1.7 KERANGKA BERFIKIR.....	10
1.8 SISTEMATIKA PEMBAHASAN	11
BAB II KAJIAN LITERATUR	12
2.1 TINJAUAN DATA MENGENAI SPA.....	12
2.1.1 Definisi SPA.....	12
2.1.1 Sejarah SPA.....	13
2.1.3 Sejarah SPA di Indonesia	14
2.1.4 Klasifikasi Jenis SPA	15
2.1.5 Kriteria SPA	16
2.1.6 Fungsi dan Manfaat SPA.....	18
2.1.7 Jenis Perawatan SPA	19
2.1.7.1 Terapi Hidro	19
2.1.7.1.1 Definisi Terapi Hidro	20
2.1.7.1.2 Manfaat Terapi Hidro	20

2.1.7.1.3 Teknik dan Jenis Terapi Hidro	21
2.1.7.1.4 Alat Terapi Hidro	21
2.1.7.2 Terapi Aroma.....	23
2.1.7.2.1 Manfaat Terapi Aroma	24
2.1.7.2.2 Penggunaan Terapi Aroma	25
2.1.7.2.3 Jenis Terapi Aroma	26
2.1.7.3 Terapi Pijat	26
2.1.7.3.1 Manfaat Pijat	27
2.1.7.3.2 Tujuan Pijat	28
2.1.8 Persyaratan Bangunan SPA.....	28
2.1.9 Standarisasi Ruangan	29
2.1.10 Peralatan SPA.....	33
2.2 TINJAUAN DATA MENGENAI PRIVASI	
2.2.1 Definisi Privasi	34
2.2.2 Fungsi Privasi	35
2.2.3 Faktor yang mempengaruhi privasi	36
2.2.4 Personal space dan teritorialitas.....	36
2.2.4.2 Definisi Personal Space	37
2.2.4.2.1 Faktor yang mempengaruhi personal space	38
2.2.4.3 Definisi teritorialitas.....	39
2.2.4.3.1 Tipe teritorialitas	41
2.3 TINJAUAN DATA MENGENAI FEMINITAS DAN MASKULINITAS	42
2.3.1 Feminin dan Maskulin	42
2.3.1.1 Feminin.....	42
2.3.1.1.1 Ciri sifat feministas	43
2.3.1.2 Maskulin.....	43
2.3.1.2.1 Ciri sifat maskulin	44

2.3.2	Arsitektur Feminin dan Maskulin	46
2.3.3	Warna Feminin dan Maskulin	46
2.4	DATA HASIL SURVEY	47
2.4.1	Lemongrass SPA	47
2.4.1.1	Profil Perusahaan	47
2.4.1.2	Sejarah	45
2.4.1.3	Aktivitas	48
2.4.1.4	Organisasi Ruang	49
2.4.1.5	Fasilitas	50
2.4.1.6	Daftar perawatan	55
2.4.1.7	Data Pengunjung	56
2.4.1.8	Karakter ruang	56
2.4.1.9	Elemen Pembentuk Ruang	58
2.4.1.10	Tata konisi Ruang	58
2.4.1.11	Wawancara	59
2.4.1.12	Kesimpulan	60
2.4.2	The Lammars SPA	61
2.4.2.1	Profil Perusahaan	61
2.4.2.2	Aktivitas	62
2.4.2.3	Sirkulasi	63
2.4.2.4	Organisasi Ruang	63
2.4.2.5	Fasilitas	64
2.4.2.6	Daftar Perawatan	68
2.4.2.7	Data Pengunjung	68
2.4.2.8	Karakter Ruang	69
2.4.2.9	Pengisi Ruang	69
2.4.2.10	Elemen Pembentuk Ruang	70

2.4.2.11 Tata Kondisi Ruang.....	70
2.4.2.12 Wawancara	71
2.4.2.13 Kesimpulan.....	71
2.4.3 Jemanee SPA.....	73
2.4.3.1 Profil Perusahaan.....	73
2.4.3.2 Sejarah	73
2.4.3.3 Aktivitas	73
2.4.3.4 Sirkulasi.....	75
2.4.3.5 Fasilitas.....	75
2.4.3.6 Karakter Ruang.....	80
2.4.3.7 Pengisi Ruang.....	82
2.4.3.8 Elemen Pembentuk Ruang	83
2.4.3.9 Tata Kondisi Ruang.....	86
2.4.3.10 Wawancara	87
2.4.5 Kesimpulan Hasil Survey.....	88
2.5 DESKRIPSI PROYEK	88
2.5.1 Gambaran Umum Proyek	88
2.5.2 Sasaran Proyek.....	88
2.5.3 Tinjauan Lokasi	89
2.5.3.1 Lokasi Proyek.....	89
BAB III KONSEP PERANCANGAN.....	91
3.1 Tema	91
3.1.1 Area Femnin.....	91
3.1.2 Area Maskulin.....	91
3.2 Suasana yang Diharapkan	91
3.3 Konsep Visual.....	95

3.3.1 Konsep Warna	95
3.3.2 Konsep Material	97
3.3.3 Konsep Bentuk	100
3.3.3.1 Area Feminin	100
3.3.3.2 Area Maskulin	100
3.3.4 Pengolahan Furniture	101
3.4 Persyaratan Umum Ruang	102
3.4.1 Pencahayaan	102
3.4.2 Penghawaan.....	103
3.4.3 Pengkondisian Suara	104
3.4.4 Keamanan.....	104
3.5 Organisasi Ruang.....	106
3.5.1 Kebutuhan Ruang.....	106
3.5.2 Sirkulasi Ruang	108
3.5.3 Hubungan Antar Ruang.....	109
3.5.4 Zoning dan Blocking.....	110
BAB IV KONEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS.....	111
4.1 Area Denah Khusus	111
4.1.1 Area VVIP Wanita	111
4.1.2 Area VVIP Pria	113
4.1.3 Area Reflexy Wanita.....	114
4.1.4 Area Reflexy Pria.....	116
4.1.5 Area Lobby Utama.....	117
4.2 Konsep Tata Ruang.....	119
4.3 Persyaratan Teknis Ruang.....	119
4.3.1 Sistem Penghawann	119
4.3.2 Sistem Pencahayaan	120

4.3.3 Sistem Pengkondisian Suara	121
4.3.4 Sistem Pengamanan	122
4.3.5 Penyelesaian Interior	122
4.3.5.1 Penyelesaian Lantai	122
4.3.5.2 Penyelesaian Dinding	125
4.3.5.3 Penyelesaian Ceiling	127
4.3.5.4 Penyelesaian Mebel	127
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	128
5.1 Kesimpulan	128
5.2 Saran	131