

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan seluruh proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain, dari Jurusan Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung.

Laporan Tugas Akhir ini memuat antara lain : pengumpulan data melalui studi literatur, dan wawancara dari berbagai nara sumber, telaah, analisa dan penyusunan kajian-kajian teori berikut tahapan perancangan interior lainnya berikut gambar-gambar dari perancangan.

Selama proses hingga selesainya laporan ini, penulis tidak terlepas dari berbagai pihak yang turut andil dalam penyelesaiannya. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Ibu Ratri Wulandari, S.T., M.Sc., MA. sebagai Dosen Pembimbing 1 atas bimbingan, dan semangat yang sangat berarti, selalu memberikan dukungan dari awal hingga akhir.
- Bapak Drs. Tri Haryotedjo, M.Ds. sebagai Dosen Pembimbing 2 atas arahan dan bimbingannya serta dukungan sangat berarti bagi saya.
- Bapak Doddy Friesty Asharsinyo, ST., MT. sebagai Ketua Program Studi sekaligus Dosen Wali yang selalu membantu saya dalam berbagai proses akademis.
- Ibu Santi Salayanti, S.Sn., M.Sn. sebagai Penguji 1 yang telah banyak memberikan masukan, saran dan kritik guna kemajuan proses Tugas Akhir saya.
- Ibu Tita Cardiah, ST., MT. sebagai Penguji 2 yang telah banyak memberikan masukan, saran dan kritik guna kemajuan proses Tugas Akhir saya.
- Bapak Ahmad Nur Sheha, ST., MT. sebagai Penguji ketika Sidang Akhir, yang telah memberikan masukan dan kritik bermanfaat untuk kehidupan saya didunia kerja.
- Ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Sn. selaku Koordinator Mata Kuliah Tugas Akhir Program Studi Desain Interior Tahun Ajaran 2016/2017.
- Seluruh staff pengajar, Bapak Ibu Dosen Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung.

- Orang tua saya tercinta Bapak Lilo Witjaksono, dan Ibu Yeni Satriani. Orang tua asuh saya, Herlina Ratnawati, Adik semata wayang saya, Dwi Afrilia Ningsih, serta seluruh keluarga besar yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih atas doa dan dukungannya selama ini.
- Sahabat-sahabat penulis, pengingat dan pendamping kala suka dan duka, Inocentia, Afina, Adisty, dan Fadhillah.
- Teman-teman yang selalu membantu saya dalam proses Tugas Akhir ini secara teknis Chandra, Ruspa, Risma, Chita, Fuja dan Budiana.
- Teman-teman yang membantu saya dalam proses pembuatan maket, *render view* serta perspektif manual dan beberapa lembar kerja berturut-turut yaitu Destia, Khairul, Arfan, dan Gusti.
- Teman-teman KMDI baik angkatan 2012 dan 2013 yang saya cintai, terima kasih atas dukungan, semangat, kebersamaan dan suka duka selama kuliah di Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung.
- Teman-teman alumni dari kepanitiaan NNM (Nihon no Matsuri), UKM NNB (Nihon Bunka-Bu) yang saya cintai dan sayangi terima kasih atas dukungan, semangat, kebersamaan, pengalaman dan suka duka baik sebelum menjadi panitia resmi kepanitiaan EO, hingga menjadi alumni kepanitiaan EO. Pengalaman kepanitiaan inilah yang sangat berkesan bagi saya, dan mengajarkan saya banyak hal.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat diharapkan untuk kelengkapan dan terwujudnya kesempurnaan sebagaimana dimaksud.

Akhir kata, Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya di lingkungan Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.

Bandung, 11 Agustus 2017

Citra Ningsih Puspa Sayekti