

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Nu Opat Pancer Melambangkan Buana Panca Tengah, Alam Manusia	20
Gambar 3.1 Skema Perancangan	26
Gambar 3.2 Moodboard Tokoh Yudhistira	42
Gambar 3.3 Moodboard Tokoh Bima	43
Gambar 3.4 Moodboard Tokoh Arjuna	44
Gambar 3.5 Moodboard Tokoh Duryudana	45
Gambar 3.6 Moodboard Tokoh Drupadi	46
Gambar 3.7 Teknik Sablon Foil	47
Gambar 3.8 Teknik Cutting Pada Kain Sued	48
Gambar 3.9 Teknik Cutting Pada Kain Korduroi	48
Gambar 3.10 Teknik Cutting Memanjang Pada Kain sued	48
Gambar 3.11 Teknik Lukis Pada Kain Sued	49
Gambar 3.12 Teknik layering Pada Kain Sued	49
Gambar 3.13 Teknik Layering Pada Kain Organdi	49
Gambar 3.14 Teknik Payet Pada Kain Korduroi	50
Gambar 3.15 Sketsa Perancangan Busana Pada Tokoh Yudhistira	61
Gambar 3.16 Sketsa Perancangan Busana Pada Tokoh Bima	62
Gambar 3.17 Sketsa Perancangan Busana Pada Tokoh Arjuna	63
Gambar 3.18 Sketsa Perancangan Busana Pada Tokoh Duryudana	64
Gambar 3.19 Sketsa Perancangan Busana Pada Tokoh Drupadi	65
Gambar 3.20 Flat Drawing Pada Tokoh Yudhistira	66
Gambar 3.21 Flat Drawing Pada Tokoh Yudhistira	67
Gambar 3.22 Flat Drawing Pada Tokoh Bima	68
Gambar 3.23 Flat Drawing Pada Tokoh Arjuna	69
Gambar 3.24 Flat Drawing Pada Tokoh Arjuna	70
Gambar 3.25 Flat Drawing Pada Tokoh Duryudana	71
Gambar 3.26 Flat Drawing Pada Tokoh Drupadi	72
Gambar 3.27 Flat Drawing Pada Tokoh Drupadi	73
Gambar 3.28 Flat Drawing Pada Tokoh Drupadi	74
Gambar 3.29 Flat Drawing Pada Tokoh Drupadi	75
Gambar 3.30 Produk Akhir	78