

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Bagan Kerangka Perancangan.....	8
Gambar 2. 1 Skala Pencampuran Warna	14
Gambar 2. 2 Font Garamond	19
Gambar 2. 3 Jenis Huruf Transisi	19
Gambar 2. 4 Jenis Huruf Modern Roman	20
Gambar 2. 5 Jenis Huruf Sans Serif.....	20
Gambar 2. 6 Jenis Huruf Egyptian.....	21
Gambar 2. 7 Jenis Huruf Script.....	21
Gambar 2. 8 Jenis Huruf Dekoratif.....	21
Gambar 2. 9 Bagan kaitan teori	24
Gambar 3. 1 Logo Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Toba Samosir	25
Gambar 3. 2 Bagan Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan.....	29
Gambar 3. 3 Ruang Divisi Promosi	30
Gambar 3. 4 Ruang Divisi Pengembangan	30
Gambar 3. 5 Ruang Sekretariat	31
Gambar 3. 6 Ruang Resepsionis	31
Gambar 3. 7 Tampak Depan Kantor	31
Gambar 3. 8 Tampak dari Jalan	32
Gambar 3. 9 Cover Buku 100 Mak Nyus Bali	37
Gambar 3. 10 Cover Buku Masakan Padang Paling Lamak.....	38
Gambar 3. 11 Ibu Lardika Malau.SS	45
Gambar 3. 12 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	47
Gambar 3. 13 Responden Berdasarkan Usia.....	48
Gambar 3. 14 Responden Berdasarkan Pekerjaan	48
Gambar 3. 15 Responden Berdasarkan Suku.....	49
Gambar 3. 16 Penilaian Responden Berdasarkan Pernah Memakan	49

Gambar 3. 17 Penilaian Responden Berdasarkan Pernah Memasak	50
Gambar 3. 18 Penilaian Responden Berdasarkan Melihat Informasi	50
Gambar 3. 19 Penilaian Responden Mengetahui Memasak Dengan Media.....	51
Gambar 3. 20 Pendapat Responden Tentang Perlunya Media.....	52
Gambar 3. 21 Informasi Yang Ingin Diketahui Responden.....	52
Gambar 4. 1 Konsep Warna.....	61
Gambar 4. 2 Coneria Script	62
Gambar 4. 3 Font Calibri Light.....	63
Gambar 4. 4 Font Gorga Regular.....	63
Gambar 4. 5 Contoh flat design ukiran Batak Toba	64
Gambar 4. 6 Contoh Food Fotography	64
Gambar 4. 7 Judul Media Informasi	65
Gambar 4. 8 Beberapa Food Fotography dalam Perancangan.....	65
Gambar 4. 9 Contoh Layout.....	66
Gambar 4. 10 Nama Buku Resep Opung.....	69
Gambar 4. 11 Cover Buku	71
Gambar 4. 12 Cover Ebook	72
Gambar 4. 13 Isi Awal Buku Pertama	72
Gambar 4. 14 Isi Awal Buku Kedua.....	73
Gambar 4. 15 Isi Awal Buku Ketiga.....	74
Gambar 4. 16 Isi Awal E Book Pertama.....	74
Gambar 4. 17 Isi Awal E Book Kedua	75
Gambar 4. 18 Isi Awal E Book Ketiga	76
Gambar 4. 19 Isi Awal E Book Keempat	77
Gambar 4. 20 Isi Buku Arsik dan Mie Gomak	78
Gambar 4. 21 Isi Buku Saksang dan Panggang	79
Gambar 4. 22 Isi Buku Naniura dan Natinombur	80

Gambar 4. 23 Isi Buku Tanggo tanggo dan Daun Uni Tumbuk.....	81
Gambar 4. 24 Isi Buku Dali Ni Horbo	82
Gambar 4. 25 Isi E Book Arsik 1	82
Gambar 4. 26 Isi E Book Arsik 2 dan Mie Gomak 1	83
Gambar 4. 27 Isi E Book Mie Gomak 2 dan Manuk Napinadar.....	84
Gambar 4. 28 Isi E Book Saksang	85
Gambar 4. 29 Isi E Book Panggang.....	86
Gambar 4. 30 Isi E Book Naniura.....	87
Gambar 4. 31 Isi E Book Natinombur	88
Gambar 4. 32 Isi E Book Tanggo Tanggo	89
Gambar 4. 33 Isi E Book Daun Ubi Tumbuk	90
Gambar 4. 34 Isi E Book Dali Ni Horbo	91
Gambar 4. 35 Isi Lainnya Buku Lappet, Sambal Tuktuk, Sasagun, dan Tipa Tipa....	92
Gambar 4. 36 Isi Lainnya Buku Tuak.....	93
Gambar 4. 37 Isi Lainnya E-Book Lappet	93
Gambar 4. 38 Isi Lainnya E-Book Sambal Tuktuk dan Sasagun.....	94
Gambar 4. 39 Isi Lainnya E-Book Tipa Tipa dan Tuak.....	95
Gambar 4. 40 Isi Menu Sakral	96
Gambar 4. 41 Pembatas Info.....	97
Gambar 4. 42 E-Book Pembatas Indo.....	97
Gambar 4. 43 Isi Info Andaliman	98
Gambar 4. 44 Isi Info Rias dan Asam Cikala	98
Gambar 4. 45 Isi Info Rias Lengkuas	99
Gambar 4. 46 Isi Info Bawang Batak.....	99
Gambar 4. 47 Isi Info Serai.....	100
Gambar 4. 48 Isi E-Book Info Andaliman	100
Gambar 4. 49 Isi E-Book Info Rias dan Asam Cikala	101

Gambar 4. 50 Isi E-Book Info Rias Lengkuas	101
Gambar 4. 51 Isi E-Book Info Bawang Batak	102
Gambar 4. 52 Isi E-Book Info Serai	102
Gambar 4. 53 Poster Promosi Buku.....	103
Gambar 4. 54 Cover Belakang Buku	104
Gambar 4. 55 Punggung Buku.....	104
Gambar 4. 56 Cover E-Book Belakang	105