

KATA PENGANTAR

Pertama-tama, puji syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa, sebab atas berkah dan anugerah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir berjudul **SIMULASI DAN ANALISIS LAYANAN TRIPLE PLAY PADA JARINGAN DENGAN METODE VLAN DAN SELECTIVE QinQ**.

Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk penulis dalam menyelesaikan pendidikan tahap sarjana di Fakultas Elektro Telkom University, Bandung. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih belum menyentuh kata sempurna. Oleh karenanya, saran dan kritik yang bersifat membangun tentu diharapkan untuk mendukung Tugas Akhir, sehingga nantinya dapat dikembangkan ke arah yang lebih baik dan bermanfaat bagi pembaca dan penulis sendiri khususnya, serta bagi dunia pendidikan pada umumnya.

Sebuah pencapaian menarik dan menyenangkan bagi penulis ketika akhirnya Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Selama proses penulisan, penulis mendapat banyak dukungan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan pembuka ini, penulis juga ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis selalu diberi kesehatan, keselamatan, dan petunjuk di saat bertemu kebuntuan.
2. Keluarga penulis, I Wayan Parsa dan Ni Wayan Kuji, kedua orang tua penulis yang selalu mendukung dari pulau Bali, juga I Putu Adi Saputra, seorang kakak yang tanpa henti selalu mengingatkan penulis kalau gelar sarjana adalah janji yang harus segera dibayar lunas.
3. Ibu Dr. Levy Olivia Nur, S.T., M.T., Ibu Ledy Novamizanti, S.Si., M.T., dan Ibu Nur Andini, S.T., M.T., juga Bapak Dr. Arfianto Fahmi, S.T., M.T., yang selalu menyempatkan waktu ketika penulis mempertimbangkan untuk mengundurkan diri sebagai mahasiswa.
4. Bapak Dr. Ir. Rendy Munadi, M.T. dan Ibu Leanna Vidya Yovita, S.T., M.T., yang masih bersedia menjadi Pembimbing I dan Pembimbing II Tugas Akhir, meski penulis baru kembali berkonsultasi pada waktu satu bulan sebelum jadwal sidang Tugas Akhir.
5. Untuk teman-teman terdekat penulis, I Dewa Ayu Putri Kartika, Hanna Azarya Samosir, dan Pinus Wito. Untuk teman-teman di Naya Project, Putu Arya Mahatmavidya, Ketut Gede Surya Atmaja, dan Satria Bayu Mahendra. Juga untuk

teman-teman musisi di Orange Cliff Records, terima kasih sudah sering mengingatkan, “Seniman juga wajib jadi sarjana.”

6. Semua pihak yang telah membantu dan mendukung tanpa henti pengerjaan Tugas Akhir, yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Akhirnya hanya terima kasih dan doa yang bisa penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu terselesaikannya Tugas Akhir ini.

Bandung, 12 Agustus 2017

Penulis