

**REPRESENTASI DISKRIMINASI TERHADAP KAUM MUSLIM DI  
AMERIKA PASCA SERANGAN TEROR DI MENARA KEMBAR WTC  
PADA TAHUN 2001 DALAM FILM BULAN TERBELAH DI LANGIT  
AMERIKA**

**( Analisis Semiotika John Fiske Dalam Film Bulan Terbelah di Langit  
Amerika )**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Herlandi Elvan Gunawan

Broadcasting



**FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM**

**BANDUNG**

**2017**