

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Alwasilah, Chaedar.& Senny Suzanna. 2007. *Pokoknya Menulis : Cara Baru Menulis dengan Metode Kolaborasi*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aw, Suranto. 2011. *Komunikasi Interpersonal*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Biagi, S. 2005. *Media/Impact: an introduction to mass media*. California: H. J. Allen.
- Corbin, Juliet dan Anselm Strauss. 2015. *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif : Tatalangkah dan Teknik-teknik Teoritisasi Data*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hasibuan, S. P. Malayu. 2000. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bina Aksara.
- Herdiansyah, Haris. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Hill, M. 2002. *Fan Cultures*. New York: Routledge.
- Jenkins, Henry. 2005. *Textual Poacher : Television Fans & Participatory Cultural*. London: Routledge.
- Laksana, Muhibudin Wijaya. 2015. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Pustaka Setia
- Lewis, Lisa A. 1992. *The Adoring Audiences: Fan Culture and Popular Media*. London: Routledge.
- Lister, M. et al. 2003. *New Media : A Critical Introduction*. New York: Routledge.
- Mangkunegara, Anwar Prabu A.A. 2001. *Manajemen Sumber Daya Manusia Perusahaan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Deddy. & Solatun. 2008. *Metode Penelitian Komunikasi : Contoh-Contoh Penelitian Kualitatif dengan Pendekatan Praktis*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasrullah, Rulli. 2012. *Komunikasi Antar Budaya di Era Budaya Siber*. Jakarta: Kencana.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Teori dan Riset Media Siber (Cybermedia)*. Jakarta: Kencana.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Media Sosial : Perspektif Komunikasi, Budaya dan Siosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.

- Notoatmodjo, Soekidjo. 2003. *Perilaku Kesehatan dan Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Ong, Walter J. 2013. *Kelisanan dan Keaksaraan*. Yogyakarta: Gading.
- Pujileksono, Sugeng. 2015. *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Kelompok Intrans Publishing.
- Storey, John. 2007. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Suriamiharja, Agus, Akhlan Husein & Nunuy Nurjanah. 1997. *Petunjuk Praktis Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suryanto. 2015. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bandung: Pustaka Setia.
- Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung : Percetakan Angkasa.
- Walgito, Bimo. 2014. *Pengantar Psikologi Umum*. Bimo Walgito. Yogyakarta : Andi Offset.
- Wiryanto. 2000. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Grasindo
- Yunus, Mohamad.& Suparno. 2008. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka

**Jurnal:**

- Azizah, Chusnul. 2014. *Peran Komunitas Online Fanfiction dalam Mengembangkan Literasi Media sebagai Praktik Reproduksi Kultural*. Surabaya.
- Black, Rebecca W. 2007. *Fanfiction Writing and the Construction of Space*. USA: E-Learning Volume 4, Number 4.
- Contreras, Dawn Julie Ann J. et al. 2015. *The “Wattyfever”: Construct Of Wattpad Readers On Wattpad’s Role In Their Lives*. Philippines: LPU Laguna Journal of Arts and Science Vol. 2 No. 1.
- Deci, E.L. et all. 1989. *“Self-determination in a work organization”*. *Journal of Applied Psychology*”. vol 74 no 4. Universitas of Rochester.
- Fatma, Riska. 2016. *Kegiatan Sanggar Sastra Rumah Puisi Taufiq Ismail dalam Mendukung Perilaku Menulis (Survei Pelatihan Menulis Karya Sastra Rumah Puisi Taufiq Ismail di Padang Panjang)*. Bandung: Vol. 4 No. 1: 49-58
- Fulamah, Furi Nur. 2016. *Konstruksi Identitas Kelompok Penggemar (Fandom) Fanfiction di Kalangan Remaja Urban*. Surabaya: Libri-Net Vol. 4 No. 3: 376-394.

Gooch, Betsy. 2008. *The Communication of Fan Culture: The Impact of New Media on Science Fiction and Fantasy Fandom*. Georgia: Georgia Institute of Technology.

Pratiwi, Fatma Dian. 2016. *Wattpad : Aplikasi Media Sosial Media Convergence and Participatory Culture*. Jakarta Barat: International Conference of Communication Industry, and Community, 167-174

Ryan, Richard M and Edward L Deci. 2000. *Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well-being*. America: American Psychologist, Vol. 55 No. 1:68-78.

Thomas, Angela. 2006. *Fan Fiction Online: Engagement, Critical Response and Affective Play Through Writing*. Australia : Australian Journal of Language and Literacy, Vo.29 No.3:266-239.

Von Veh, Anna. 2014. *Beyond the Text: Writing Undercover on the Web*,(online).

Zinkiewicz, L. et all. 2003. *Applying psy-chology disciplinary knowledge to psychology teaching and learning, a review of selected psychological research and theory with implications for teaching practice*. Report and Evaluation Series No 2. University of York,

### **Skripsi:**

Arifin, Nurul. 2014. *Fenomena Akun Pseudonym di Kalangan Pengguna Twitter Kota Makassar*. <http://repository.unhas.ac.id/> (diakses 20 November 2016, 11.03 WIB).

Hidayat, Maulana Arif. 2015. *Motivasi Penulis Artikel di Jurnal Fihris (Studi Kasus: Jurnal Fihris Volume IX Nomor 1 Januari-Juni 2014)*. <http://digilib.uin-suka.ac.id/> (diakses 2 Juni 2017, 10.34 WIB).

Irmawati, Peni. 2012. *Manfaat dan Pengaruh Produksi Fanfiction KoreanNC terhadap Perkembangan Sastra Cyber*. <http://fib.undip.ac.id/> (diakses 8 November 2016, 10.42 WIB).

Vinarianty, Syerly. 2016. *Gambaran Motivasi Membaca Slash Fanfiction Kpop Rated M pada Remaja Putri*. <http://pustaka.unpad.ac.id/> (diakses 15 November, 11.56 WIB).

### **Website:**

[https://en.wikipedia.org/wiki/Anna\\_Todd](https://en.wikipedia.org/wiki/Anna_Todd) (diakses 7 November 2016, 18.15 WIB)

[https://id.wikipedia.org/wiki/Fiksi\\_penggemar](https://id.wikipedia.org/wiki/Fiksi_penggemar) (diakses 9 Desember 2016, 10.35 WIB)

<https://id.wikipedia.org/wiki/Wattpad> (diakses 26 November 2016 pukul 23.01)

[https://id.wikipedia.org/wiki/Fiksi\\_penggemar](https://id.wikipedia.org/wiki/Fiksi_penggemar) (diakses 26 November pukul 10.15 WIB)

<http://www.indotranslocalize.com/2015/08/04/fenomena-fanfiction-dan-kontroversinya/> (diakses pada 7 November 2016, 19.12 WIB)

<http://wattpad.com/> (diakses 26 november 2016, pukul 22.49 WIB)

<https://www.wattpad.com/271817716-cara-pendaftaran-wattys-2016> (diakses 8 Desember 2016, 10:25 WIB)

Wattpad, diakses melalui aplikasi Wattpad pada smartphone (diakses pada 7 November 2016, 18.22 WIB)

### Artikel:

Alter, Alexandra. 2012. *The Weird World of Fan Fiction*, (online). <http://www.wsj.com/articles/SB10001424052702303734204577464411825970488> (diakses pada 13 Desember 2016, 22.43 WIB).

\_\_\_\_\_. 2014. *Fantasizing on the Famous Harry Styles of One Direction Stars in Anna Todd's Novel*, (online). [https://www.nytimes.com/2014/10/22/business/media/harry-styles-of-one-direction-stars-in-anna-todds-novel.html?\\_r=1](https://www.nytimes.com/2014/10/22/business/media/harry-styles-of-one-direction-stars-in-anna-todds-novel.html?_r=1) (diakses pada 13 Desember 2016, 23.07 WIB).

Fitriyani, Anita. 2016. *Fenomena Fangirl Kpop di Indonesia*, (online). [http://www.academia.edu/26496235/Fenomena\\_Fangirl\\_K-Pop\\_di\\_Indonesia.docx](http://www.academia.edu/26496235/Fenomena_Fangirl_K-Pop_di_Indonesia.docx) (diakses pada 30 Oktober 2016, 20.30 WIB).

Lewis, D. 2004. *Understanding the power of fan Fiction for young authors*, (online). <https://www.thefreelibrary.com/Understanding+the+power+of+fan+fiction+for+young+authors.-a0114326743> (diakses 28 Oktober 2016, 08.35 WIB).

Pujiono, Setyawan. 2015. *Konsep Dasar Menulis*, (online). <http://staff.uny.ac.id/dosen/setyawan-pujiono-spd-mpd> (diakses pada 2 Juni 2017, pukul 10.17 WIB)

Wallis, Ollin Franklin. (2016). *Gallery: Infographic: Wattpad - the online home of fanfiction*, (online). <http://www.wired.co.uk/gallery/infographic-celebrity-fan-fiction-wattpad> (diakses 29 Oktober 2016, 12.34 WIB).