

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis penatkan kehadiran Allah SWT karena atas rahmat dan karuniayanya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Komodifikasi konten privasi Program ‘Katakan Putus’ Episode PerjuanganKu untuk Ibu yang Ku Sayang (Analisis Semiotika John Fiske)”, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh sarjana ilmu komunikasi pada pendidikan S1 Program Studi Ilmu Komunikasi, konsentrasi *Marketing Communication* Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom..

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Marketing Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah memberi dukungan selama penulis menyusun penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Kepada orang tua saya Bapak Muharram dan Ibu Nurlaila, yang telah senantiasa terus mendoakan penulis, menjadi motivasi penulis untuk lulus dengan tepat waktu. Serta saudari-saudari saya Nurul Zafira, Nurul Izzah Saidah, Ashma Shafura Bilqis, yang telah menjadi penyemangat penulis selama menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Ir Mochamad Ashari, M. Eng, Ph.D selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom,
3. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom,
4. Bapak Asaas Putra, S.Sos., M.Ikom selaku dosen wali yang telah bersedia mendengarkan keluh kesah saya saat masa kuliah. Terimakasih dosen wali ku atas waktu dan nasihatnya.
5. Bapak Rana Akbari Fitriawan, S.Sos..Msi selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan, arahan serta saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, serta telah sabar menghadapi perilaku saya yang mungkin kurang mengenakan.

6. Seluruh dosen pengajar program studi ilmu komunikasi yang telah memberikan ilmu, wawasan, pemahaman serta pengalamannya selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
7. Arrazzaq Bardo yang secara pribadi telah memberikan motivasi, penyemangat, dan menjadi penghibur, selama penulis menyelesaikan skripsi. Untuk menyelesaikannya dengan cepat.
8. Herlandy selaku senior *Broadcasting* yang telah berbagi ilmu kepada penulis.
9. Teruntuk Shafira wahdini dan TSM Girls, selaku keluarga kecil penulis selama dibandung, selalu mengingatkan penulis untuk jangan mudah menyerah dalam penyelesaian skripsi ini.
10. Siti Nurushobah dan Astie Cesaria yang selalu menemani penulis disaat penulis jenuh dalam proses penulisan.
11. Sari deviana terimakasih telah menjadi teman mengerjakan skripsi di luar bersama.
12. Fransiska, Ayurizki, Refika, yang telah memberikan penulis semangat terus saat penulis menyerah dalam proses pembuatan skripsi ini.
13. Muhammad Farhan calon S.Kom yang telah membantu membuat *page number*, daftar isi, daftar gambar, daftar tabel dan menerima curhatan saya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri penulis sendiri, dan umumnya bagi mahasiswa Universitas Telkom.

Bandung, 29 Desember, 2017

Nabilah Zahidah