

ABSTRAK

Muhammad Dikrillah Al Sidik

E-mail: dikrillah26@gmail.com

Museum adalah sarana public yang bersifat edukatif yang di pergunakan untuk pelestarian serta hiburan untuk masyarakat. Museum memiliki fungsi sebagai sarana yang informatif, pendidikan serta hiburan untuk itu museum harus memiliki nilai – nilai dari objek yang dipamerkan dan daya tarik untuk para masyarakat agar berkunjung ke museum. Film adalah karya seni yang dibuat manusia untuk manusia. Untuk itu, perancangan museum film ini sebagai wadah untuk para penikmat film dan pencinta film untuk mengetahui tentang sejarah perfilman Indonesia. Perancangan museum film ini memiliki sistem display koleksi bermacam-macam seperti *mannequin custom*, properti film, poster film, dan adegan – adegan dalam film. Dengan sistem display yang bermacam-macam, masyarakat mengetahui tentang sejarah serta tokoh – tokoh perfilman di Indonesia. Perancangan museum film ini bertema dan konsep “collateral” yang antar satu dengan satunya bersinambung diharapkan bisa meningkatkan kenyamanan dalam interior serta dapat membuat masyarakat menjadi mengenal sejarah perfilman Indonesia.

Kata kunci: Museum, film, sejarah, fasilitas dan display, collateral.