

## ABSTRAK

**Rusdy, Andi Muhammad Rahmat. 2018. *Penyutradaraan Film Dokumenter “ Sinrili’ ”*. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.**

Film dokumenter ini bertemakan tentang *Sinrili’* yang merupakan karya sastra atau pertunjukan seni bertutur masyarakat suku Makassar berupa sebuah kisah atau narasi tertentu yang disampaikan atau diceritakan dalam lantunan irama (dilakukan). Penggambaran *Sinrili’* ditengah-tengah masyarakat melalui film dokumenter yang tepat kemudian menjadi tujuan perancangan agar dapat menyampaikan maksud dari tujuan film ini. Metode etnografi kemudian digunakan untuk mendapatkan data dan informasi yang dibutuhkan yang kemudian digunakan dalam penyutradaraan film. Hasil analisa berupa kurangnya pengetahuan masyarakat Makassar mengenai “ *Sinrili’* ” sehingga karya sastra tersebut hampir punah yang kemudian menjadi dasar dalam konsep penyutradaraan. Maka dirancang film dokumenter yang tepat untuk menggambarkan seni bertutur khas masyarakat Makassar. Melalui media utama film dokumenter ini, narasi dapat di eksplorasi secara maksimal dalam penyampaian pesan agar tersampaikan dengan baik sehingga masyarakat Makassar kembali melestarikan karya sastra *Sinrili’* sebagai bentuk mempertahankan kebudayaan lokal.

Kata kunci: Penyutradaraan, Film Dokumenter, *Sinrili’*, Etnografi.