

## DAFTAR PUSTAKA

1. Bordwell, David. 2008. *Film Art: An Introduction*. New York: McGraw-Hill
2. Chodjim, Achmad. 2013. *Sunan Kalijaga Mistik dan Makrifat*. Jakarta: Serambi
3. Endraswara, Suwardi. 2015 *Sejarah Sastra Jawa*. Yogyakarta: Penerbit Ombak
4. Hutcheon, Linda. 2006. *A Theory of Adaptation*. New York: Routledge.
5. Kurnia, Dedi. 2016. *Komunikasi Lintas Budaya*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
6. Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian pustaka
7. Purwadi. 2007 *Sejarah Sastra Jawa*. Yogyakarta: Panji Pustaka
8. Sarumpaet, dkk. 2008. *Job Description Pekerja Film*. Jakarta: FFTV-IKJ
9. Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: PT Grasindo
10. Wiwoho, B. 2017. *Islam Mencintai Nusantara: Jalan Dakwah Sunan Kalijaga*. Tangerang: Pustaka IIMaN

Sumber lainnya:

1. Darusuprpta. 1989. *Macapat dan Santiswara*. [Jurnal] Tersedia pada: (<https://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/2221>) diakses pada 11 September 2017
2. Efendi, Agus. 2011. *Mengenal Tembang Macapat*. [Jurnal] Tersedia pada: (<http://id.portalgaruda.org/?ref=browse&mod=viewarticle&article=268387>) diakses pada 29 Agustus 2017
3. Febrianto, Joko. 2012. *Pemaknaan Lirik Lagu “Lingsir Wengi” OST Kuntilanak 2006*. [Skripsi] Tersedia pada: (<http://eprints.upnjatim.ac.id/3516/1/file1.pdf>) diakses pada 29 Agustus 2017
4. Nugraeni, Klara. 2014. *Mitos Tembang Durma Kuntilanak Dalam Film Kuntilanak*. [Thesis] [Diakses pada 29 Agustus 2017] Tersedia pada: ([jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/gelar/article/download/1527/1477](http://jurnal.isi-ska.ac.id/index.php/gelar/article/download/1527/1477))

5. Suwardi. *Wawasan Hidup Jawa Dalam Tembang Macapat*. [Jurnal] [Diakses pada 29 Agustus 2017] Tersedia pada:  
([http://eprints.uny.ac.id/5095/1/Wawasan\\_Hidup\\_Jawa\\_dalam\\_Tembang\\_Macapat.pdf](http://eprints.uny.ac.id/5095/1/Wawasan_Hidup_Jawa_dalam_Tembang_Macapat.pdf))
6. Tri, Deny. 2014. *Dari Novel ke Film: Kajian Teori Adaptasi sebagai Pendekatan dalam Penciptaan Film*. [Jurnal] [Diakses pada 31 Oktober 2017] Tersedia pada: (<https://simlitmas.isbi.ac.id/e-jurnal/index.php/panggung/article/view/101/101>)