

## DAFTAR PUSTAKA

- Abduh, M. (2016, 5 12). Priyo Oktaviano. *wollipop*.
- Diasti, R. (2007). Dunia Rancang Busana, Seni Modern, dan Pengaruh Antara Seni dan Mode. *Jurnal Tugas Akhir Institut Teknologi Bandung*.
- Indra, R. (2017). 'Sarung is My New Denim', Aksi Desainer Populerkan Sarung . *CNN Indonesia*.
- Lepijiana, F. (2007). Eksplorasi Kain Sarung Untuk Produk Fashion. *Tugas Akhir Program Studi Kriya Fakultas Seni Rupa Dan Desain Institut Teknologi Bandung*.
- Oktaviani, E. (2016). Pergeseran Desai Motif Sarung Majalaya Periode 1930-2000. *Thesis Magister Desain Institut Teknologi Bandung Fakultas Seni Rupa dan Desain*, 63-66.
- REP-NR. (2016). Sarung Unggulan Jabar Ngagaya. *JabarProv*.
- Rismayanti, R. (2015). Keberadaan Industri Tenun Tradisional Pada Era Modern Di Wilayah Majalaya, Kabupaten Bandung, Jawa Barat. *Universitas Pendidikan Indonesia*, 1.
- RSD. (2017, 11 4). Sarung Is My New Denim. *Urban Looks Magazine*.
- Triyanto. (2010). Pengembangan Modul Mata Kuliah Aksesoris Busana Program Studi Pendidikan Teknik Busana.
- TV, J. (2017). IFC Fashion Movement: Sarong is My New Denim. *Jogja tv*.