

DAFTAR PUSTAKA

- Amalina, Nur. (2009). Eksplorasi Teknik *Smocking* Pada Kain *Chiffon* Sintetis Untuk Produk *Fashion*. ITB Bandung.
- Al-Firdaus, Iqra. (2010). Inspirasi-inspirasi Ragam Kreasi Busana. Banguntapan Jogjakarta: Diva Press.
- Burke, Sandra. (2011). *Fahion Designer-Concept to Collection*. English: Burke.
- Badan Ekonomi Kreatif (Bekraf). (2017-2018). Indonesia *Trend Forecasting* (ITF): Badan Ekonomi Kreatif (Bekraf).
- Easey, Mike. (2009). *Fashion Marketing*. United Kongdom: Black Well Publishing.
- Hariana. (2011). Pelatihan Menjahit Busan dan Lenan Rumah Tangga dengan Menggunakan Teknik *Smock* Bagi Perempuan Usia Produktif di Kota Gorontalo. Gorontalo: Teknik Kriya. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Gorontalo.
- Kennedy, A.dkk,(2013). *Fashion Design, Referenced*. Amerika Serikat: Rockport.
- Kholifah, Ninik. (2014). Perbedaan Ukuran Pola *Smock* Terhadap Hasil Jadi Variasi *Flower Smocking* Pada Busana Pesta Anak. 03(03)7-12.e-Jurnal Edisi Yudisium Agustus.
- Munawar, R.S. (2017). Perancangan Produk Bahan Busana Menggunakan Teknik Ikat Celup dan Perintang Parafin. Tugas Akhir. Bandung: Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.
- Nunik, Utami. Cantik Tak Harus Mahal. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utara.
- Ningrum, H.S.P. (2011). Tas *Smock* Aneka Ragam Tas. Surabaya: Tiara Aksa.
- Ristiani, Suryawati. dkk, (2014). Eksplorasi Pewarnaan Teknik *Smock* Kombinasi Tritik *Jumputan* Untuk Produk *Fashion*. Yogyakarta: Balai Besar Kerajinan dan Batik, 31(2), 85-100.
- Supratman, H.N. (2014). Pengembangan Serat Abaca Dengan Penerapan *Smock* Pada Produk Tas *Fashion*. Bandung: Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

- Soliha, D. Haryani. (2016). Eksplorasi Limbah Konveksi Cigondewah Dengan Teknik Ikat Celup dan Aplikasi Imbuh. Bandung: e-Proceeding of Art & Design, 3(2) 219.
- Wolff, Colette. (1996). *The Art of Manipulating Fabric*. Amerika Serikat: Krause.
- Widiastuti, Indah Tri. (2015). Batik *Smock* Produksi Tentrem Rahayu Batik Suoharjo Jawa Tengah, 31(2), 85-100.
- Yunita, S. (2016). Aplikasi Teknik *Smock* Sirip Dan *Honeycomb* Pada Sarana Membawa Barang Pada *Standing Party*. *Undergraduate thesis*. Duta Wacana Christian University.
- Asmara, Barli. 2008. *Famale Daily*. Diakses pada <https://www.barliasmara.id> (23 Juni, 19.00).
- Horstedt, Helena. (2009). *The Fashion*. Diakses pada <http://forums.thefashionspot.com> (23 Juni, 20.00).
- Ken, Benett. (2004). *Layering*. Diakses pada <http://www.bennett-smith.com> (20 Juni, 08.00).
- Kell (2015). *The History of Smocking*. Diakses pada <https://smockabelle.com> (23 Juni, 16.00).
- Khainullina, Eugene. (2014). *Odezhda Modelerov*. Diakses pada <https://www.livemaster.ru> id (23 Juni, 19.00).
- Mel, Melisa. (2017). Diakses pada <https://slalu.com> (26 Mei 2018, 15.06).
- Novary, E. Widayati. (2010). Teknik Jahit *Smock*. Diakses pada <http://bbw99.wordpress.com> (7 Desember 2017, 08.00).
- Nurhadi. (2011). Seni Kerajinan. Diakses pada <http://nhadi09.co.id-kerajinan-tekstil-teknik-smock> (7 Desember 2017, 08.00).
- Nababan, Yudika. (2016-2017). *Indonesia Trend Forecasting*. Diakses pada <https://www.seputarevent.com> (29 Mei 2018, 21.00).
- Nettles, Natalie. 2017. *Flower Smocking Tutorial*. Diakses pada <http://www.marthapullen.com> (15 Juni 2018, 13.00).
- Singer, Ruth. (2016). *Smocking*. Diakses pada <https://www.mrxstitch.com> (04 Juli 03).
- Sews, Melly. (2012). *Smocking Tutorial*. Diakses pada <https://mellysews.com> (22 Mei 2018, 10.00).