

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Jarak perkiraan pemasangan koleksi	30
Gambar 2.2 Bidang-bidang pandai optimal	30
Gambar 2.3 Display karya seni	31
Gambar 2.4 Tempat duduk reseptionis	31
Gambar 2.5 Rotasi gerakan tubuh manusia.....	31
Gambar 2.6 Pergerakan kepala bidang horizontal	32
Gambar 2.7 visual dalam bidang horizontal	32
Gambar 2.8 Pergerakan kepala dalam bidang vertical.....	32
Gambar 2.9 Daerah visual dalam bidang vertical	33
Gambar 2.10 Vitrin ganda dan vitrin tunggal	34
Gambar 2.11 Patokan ukuran vitrine yang telah disesuaikan dengan tubuh orang Indonesia.....	34
Gambar 2.12 Cara meletakkan lampu di langit-langit vitrine agar jangan sampai menyilaukan pengunjung	35
Gambar 2.13 Kabel vitrin.....	36
Gambar 2.14 Vitrin Sudut.....	36
Gambar 2.15 Vitrin duduk dan vitrin dinding serta tempat penyimpanan.....	37
Gambar 2.16 Vitrin tiang	37
Gambar 2.17 contoh-contoh panel	38
Gambar 2.18 Panel yang dirakit.....	39
Gambar 2.19 Panel dengan vitrin duduk.....	39
Gambar 2.20 Cara pemasangan lampu panel.....	40
Gambar 2.21 box standard dengan penutup kaca.....	41
Gambar 2.22 Tutup box standard dari kaca dengan penyinaran dari luar	41
Gambar 2.23 Denah pendekatan alur pengunjung dalam pameran	42
Gambar 2.24 Denah pendekatan alur pengunjung dalam pameran	42
Gambar 2.25 Denah pendekatan alur pengunjung dalam pameran	42
Gambar 2.26 Contoh Media Pamer.....	44

Gambar 2.27 Penerapan Skylight.....	46
Gambar 2.28 Teknik pencahayaan terhadap objek pameran 2 dimensi/panel .	47
Gambar 2.29 Pendeteksi Panas	51
Gambar 2.30 Pendeteksi Asap.....	52
Gambar 2.31 Sistem Penyemprotan.....	52
Gambar 2.32 Sistem Pemadam	52
Gambar 2.33 Tabung Pemadam.....	53
Gambar 2.34 Objek Pada Bidang.....	53
Gambar 2.35 Pembagian Bidang.....	54
Gambar 2.36 Komposisi Peletakan Benda.....	55
Gambar 2.37 Tampak Depan Museum Negeri Papua.....	104
Gambar 2.38 Tulisan tema ruang temporer.....	105
Gambar 2.39 Ruang Lobby	106
Gambar 2.40 Ruang Pameran Temporer dan Display Patung	106
Gambar 2.41 Display Patung dan Replica Buaya	107
Gambar 2.42 Ruang Souvenir Shop.....	107
Gambar 2.43 Furniture yang diletakkan dengan tidak ada fungsinya.....	108
Gambar 2.44 Tangga pada Ruang Pamer Temporer	108
Gambar 2.45 Foto Pakaian Adat wanita papua dan foto Situs Papua jaman dahulu	109
Gambar 2.46 Display pakaian adat laki-laki dan display pakaian adat perempuan.....	109
Gambar 2.47 Display Budaya dan Kepala Manusia dan Display Patung Tengkorak Kepala Manusia	110
Gambar 2.48 Penjelasan yang Tidak informative dan Objek yang tidak adanya penjelasan	110
Gambar 2.49 Vitrin Sejarah dan Lingkungan Papua	111
Gambar 2.50 AC	111
Gambar 2.51 Patung atau Arca dan Patung Asmat	111
Gambar 2.52 Display Barang perhiasan nene moyang dan Display Patung...	112

Gambar 2.53 Kerangka kasur.....	112
Gambar 2.54 Ruang Pameran Tetap lantai 2	113
Gambar 2.55 Objek Pamer Simbol Roh.....	113
Gambar 2.56 Tampak Museum Sribaduga	113
Gambar 2.57 Site Plan Museum Sribadga	115
Gambar 2.58 Etnografi Lantai 1 Museum Sribaduga	116
Gambar 2.59 Benda-benda peninggalan lantai 1	117
Gambar 2.60 Etnografi Lantai 1 Museum Sribaduga	117
Gambar 2.61 Budaya Tradisional	118
Gambar 2.62 Benda-benda peninggalan lantai 1	118
Gambar 2.63 Benda Peninggalan Buatan Tangan.....	119
Gambar 2.64 sprinkle	122
Gambar 2.65 Data lapangan	123
Gambar 2.66 Tangga lantai 1	123
Gambar 2.67 Tampak depan Museum Fatahillah	124
Gambar 2.68 Tampak Tangga Lantai 1.....	125
Gambar 2.69 Tampak Tangga Lantai 2dan Tampak Ruang Pamer Lantai 2..	125
Gambar 2.70 Tampak Ruang Pamer Lantai 2	126
Gambar 2.71 Tampak Ruang Pamer Lantai 2	126
Gambar 2.72 Tampak Lantai Museum.....	127
Gambar 2.73 Tampak Ceiling Museum	127
Gambar 2.74 Fasad Museum Geologi, Bandung	128
Gambar 2.75 Area Pembelian Tiket.....	128
Gambar 2.76 Foyer Museum Geologi (ruang orientasi)	129
Gambar 2.77 Foyer bagian timur bangunan.....	129
Gambar 2.78 Foyer bagian barat bangunan	130
Gambar 2.79 Ruang Museum bagian barat bangunan	130
Gambar 2.80 Ruang Auditorium Museum.....	131
Gambar 3.1	150
Gambar 3.2	150

Gambar 3.3.....	150
Gambar 3.4.....	150
Gambar 3.5 Hubungan antar ruang	158
Gambar 3.6 Kebutuhan ruang	159
Gambar 3.7 Ruang pameran tetap Lantai 1	160
Gambar 3.8 Ruang pameran tetap Lantai 2	160
Gambar 3.9 Ruang pameran sementara lantai 1	161
Gambar 3.10 ruang pameran sementara lantai 2.....	161
Gambar 3.11 Ruang Auditorium.....	162
Gambar 3.12 Ruang Kantor Lantai 1	162
Gambar 3.13 Ruang Kantor Lantai 2	163
Gambar 3.14 Cafeteria	163
Gambar 3.15 Perpustakaan.....	164
Gambar 3.16 Ditempel pada dinding	165
Gambar 3.17 System panel	166
Gambar 3.18 Dimasukkan Dalam kotak Kaca	166
Gambar 3.19 Disangga.....	167
Gambar 3.20 Split Level	167
Gambar 3.21 Diletakkan di Lantai	167
Gambar 3.22 Rumah Honai.....	168
Gambar 3.23 ukiran asmat	168
Gambar 3.24 Bentuk	168
Gambar 3.25 Parquette.....	170
Gambar 3.26 Black Marble	170
Gambar 3.27 Clear Glass.....	170
Gambar 3.28 Laminated glass.....	171
Gambar 2.29 Jerami	171
Gambar 2.30 Gypsum board	171
Gambar 2.31 Plywood.....	171
Gambar 3.32 Rumah Honai.....	172

Gambar 3.33 Pakaian Adat	172
Gambar 3.34 Konsep Warna	172
Gambar 3.35 Konsep Warna	172
Gambar 3.36 Downlight system.....	176
Gambar 3.37 Spotlight system	176
Gambar 3.38 Air conditioner	177
Gambar 3.39 Sistem Sprinkler Tipikal.....	179
Gambar 3.40 Sistem Sprinkler Tipikal.....	179
Gambar 3.41 Fire Extinguisher	180