

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>3</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>4</b>
<b>Abstrak</b> .....	<b>5</b>
<b>Abstract</b> .....	<b>6</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>7</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>9</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>12</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>13</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>14</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>14</b>
<b>1.1 Latar Belakang</b> .....	<b>14</b>
<b>1.2 Identifikasi Masalah</b> .....	<b>15</b>
<b>1.3 Rumusan Masalah</b> .....	<b>15</b>
<b>1.4 Tujuan dan sasaran</b> .....	<b>15</b>
<b>1.5 Teknik Pengumpulan Data</b> .....	<b>15</b>
<b>1.6 Sistematika Penulisan</b> .....	<b>17</b>
<b>BAB II</b> .....	<b>18</b>
<b>KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN</b> .....	<b>18</b>
<b>2.1 Kajian Literatur</b> .....	<b>18</b>
2.1.1 Kajian Literatur Spa.....	18
2.1.2 Literatur Ayurveda.....	25
2.1.3 Literatur Ayurvedic Spa.....	29
2.1.4 Literatur Tema dan Konsep Perancangan .....	34
<b>2.2 Data dan Analisa</b> .....	<b>42</b>
2.2.1 Studi Kasus 1: L’Ayurveda.....	42
2.2.3 Data kuisioner .....	54
<b>2.3 Tabel Komparasi</b> .....	<b>58</b>
<b>BAB III</b> .....	<b>60</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR</b> .....	<b>60</b>
<b>3.1 Data Proyek</b> .....	<b>60</b>

3.1.1 Deskripsi Proyek.....	60
<b>3.2 Konsep Perancangan .....</b>	<b>61</b>
3.2.1 Konsep dan Tema Perancangan .....	61
3.2.2 Suasana yang Diharapkan .....	61
<b>3.3 Organisasi Ruang dan Layout Furniture.....</b>	<b>62</b>
3.3.1 Organisasi ruang .....	62
3.3.3 Kebutuhan ruang .....	65
Berikut tabel kebutuhan ruang yang dibutuhkan dalam Perancangan Ayurvedic Spa : .....	65
3.3.4 Maktriks (Hubungan kedekatan antar ruang).....	71
3.3.5 Zoning & Blocking .....	71
3.3.6 Sistem Sirkulasi .....	73
<b>3.4 Konsep Visual.....</b>	<b>73</b>
3.4.1 Konsep Bentuk.....	73
3.4.2 Konsep Material.....	75
<b>3.5 Persyaratan Umum Ruang .....</b>	<b>77</b>
3.5.1 Pencahayaan.....	77
3.5.2 Penghawaan .....	78
3.5.3 Pengkondisian Suara .....	78
3.5.4 Keamanan .....	78
3.5.5 Pengolahan furniture.....	79
<b>BAB IV .....</b>	<b>80</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>80</b>
<b>4.1 Pemilihan Denah Khusus.....</b>	<b>80</b>
<b>4.2 Konsep Tata Ruang.....</b>	<b>81</b>
<b>4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....</b>	<b>82</b>
4.3.1 Sistim Penghawaan .....	82
4.3.2 Sistim Pencahayaan.....	83
4.3.3 Sistim Pengkondisian Udara .....	83
4.3.4 Sistem Pengamanan .....	85
<b>4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....</b>	<b>85</b>
4.4.1 Penyelesaian Lantai.....	86
4.4.2 Penyelesaian Dinding.....	88
4.4.3 Penyelesaian Ceiling.....	91
4.4.4 Penyelesaian Furniture.....	94
<b>BAB V .....</b>	<b>95</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>95</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>96</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>97</b>