

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, serta karunia-Nya sehingga perancang mampu menyelesaikan Tugas Karya Akhir ini. Tugas Karya Akhir dengan judul “Editing *Features* Televisi Tentang Batik Tulis Garut” dapat terselesaikan dengan baik sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Desain di Jurusan Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Selesainya Tugas Akhir ini tentu tidak terlepas dari bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Perancang ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Iba Herawati dan Muhammad Hasnan selaku orang tua yang selalu memberikan semangat serta doa kepada perancang dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
2. Michael Tan dan Kevin selaku saudara kandung perancang yang telah memberikan semangat dan dukungan kepada perancang.
3. Bapak Yoga Sudarisman, M.A., selaku pembimbing yang telah membimbing dalam tugas akhir ini.
4. Bapak Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. dan Bapak Lingga Agung, S.I.Kom., M.Sn., selaku dosen penguji yang telah memberikan saran, mengarahkan, dan memberi saran kepada perancang.
5. Tim dosen Desain Komunikasi Visual peminatan Multimedia Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
6. Ibu Aan Meilaini selaku pemilik batik tulis RM Garutan yang telah membantu perancang dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
7. Dhika Satria dan Oktaweno Orlando, teman seperjuangan dalam kelompok Tugas Akhir ini.
8. Seluruh kru Kita Indonesia baik pra produksi, produksi maupun pasca produksi, yang telah bekerja sama dengan baik dalam pembuatan Tugas Akhir ini.

9. Seluruh teman-teman Multimedia angkatan 2014 dan seluruh pihak yang terlibat dalam pembuatan Tugas Akhir ini.

Akhir kata perancang mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu. Penulis berharap Tugas Akhir ini bermanfaat bagi kita semua dan dapat menjadi bahan masukan dalam dunia pendidikan terutama kepada mahasiswa Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Bandung, 23 Juli 2018

Jonathan