

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT karena dengan rahmat dan ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain, dengan judul “PERANCANGAN BACKGROUND UNTUK SHORT ANIMATION 2D “SAKAI”. Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang yang berpengaruh besar kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini :

1. Keluarga, terimakasih untuk doa dan dukungan yang diberikan selama ini.
2. Teman-teman serta yang selalu menjadi pendengar keluh-kesah penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir.
3. Arief Budiman S.Sn., M.Sn. selaku pembimbing dalam perancangan Tugas Akhir ini yang telah meluangkan banyak waktunya untuk membimbing penulis dengan berbagai saran dan ilmu yang bermanfaat.
4. Aris Rahmansyah S.Sn., M.Sn. selaku penguji yang telah banyak memberikan kritik dan saran yang membangun.
5. Andina Puti Anindya, terimakasih atas kepercayaannya untuk menjadi teman satu tim dalam perancangan karya Tugas Akhir ini.
6. Bapak Iyus dan Bapak Abdul Rasyid selaku tokoh masyarakat Sakai yang telah meluangkan waktunya untuk wawancara dan memberikan banyak ilmunya mengenai Sakai di kota Duri.
7. Bapak Khoirul Amri yang telah banyak membantu dalam proses wawancara dan observasi di Sakai.
8. Naoon Animation, yang telah banyak membantu penulis dalam proses produksi animasi hingga karya selesai.
9. Seluruh teman seperjuangan, DKV Multimedia Telkom angkatan 2014
10. Seluruh dosen Desain Komunikasi Visual Telkom yang telah banyak memberikan ilmu yang bermanfaat.
11. Untuk semua pribadi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Tanpa mereka semua penulis tidak dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.

Bandung, 7 September 2018

Cintya Dwi Hastuti