

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
ABSTRACT.....	II
KATA PENGANTAR.....	III
DAFTAR ISI.....	IV
DAFTAR GAMBAR.....	VII
DAFTAR TABEL.....	X
BAB 1 – PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Fokus.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	6
1.6 Kerangka Pemikiran.....	8
1.7 Pembabakan.....	9
BAB 2 – LANDASAN PEMIKIRAN.....	10
2.1 Definisi Buku.....	10
2.1.1 Kategori Jenis Buku.....	11
2.1.2 Buku Anak.....	14
2.2 Definisi Ilustrasi.....	17
2.2.1 Tujuan Penggunaan.....	17
2.2.2 Jenis-Jenis Ilustrasi.....	17
2.2.3 Fungsi Ilustrasi.....	21

2.3 Buku Ilustrasi.....	21
2.3.1 <i>Genre</i> Buku Cerita Bergambar.....	21
2.3.2 Perancangan Buku Ilustrasi.....	22
2.3.3 Faktor Yang Menentukan Buku Ilustrasi.....	23
2.3.4 Indikator Membuat Buku Ilustrasi.....	24
2.4 Buku Interaktif <i>Pop-Up</i>	25
2.4.1 Pengertian Buku Interaktif <i>Pop-Up</i>	25
2.4.2 Teknik <i>Pop-Up</i>	28
2.4.3 <i>Pop-Up</i> sebagai media pembelajaran.....	30
2.5 Format Buku <i>Pop-Up</i>	32
2.5.1 Struktur Isi Buku.....	32
2.6 Teknik Cetak.....	32
2.7 Teori Karakter.....	33
2.8 Teori Desain Komunikasi Visual.....	36
2.9 Kerangka Teori.....	42
BAB 3 – DATA DAN ANALISIS DATA	43
3.1 Data	43
3.1.1 Data Institusi Pemberi Proyek.....	43
3.1.2 Data Obyek Penelitian.....	45
3.1.3 Data Khalayak Sasaran.....	48
3.1.4 Data Hasil Observasi.....	49
3.1.5 Data Proyek Terdahulu Atau Proyek Sejenis.....	62
3.2 Analisis Data.....	63
3.2.1 Analisis Data Institusi Pemberi Proyek Atau Mitra.....	63
3.2.2 Analisis Data Khalayak Sasaran.....	64
3.2.3 Analisis Data Hasil Observasi Dan Wawancara.....	65
3.2.4 Analisis Data Proyek.....	67
3.2.5 Kesimpulan Analisis.....	69

BAB 4 – HASIL PERANCANGAN.....	70
4.1 Konsep.....	70
4.1.1 Konsep Komunikasi.....	70
4.1.2 Konsep Kreatif.....	70
4.1.3 Konsep Visual.....	72
4.1.4 Konsep Media.....	76
4.1.5 Konsep Bisnis.....	77
4.2 Hasil Perancangan.....	81
4.2.1 Format.....	81
4.2.2 Premis/Sinopsis/ <i>Storyline</i>	81
4.2.3 Perancangan Karakter dan <i>Setting</i>	83
4.2.4 Perancangan <i>Thumbnails</i> /Alur Bercerita	87
4.2.5 Produksi.....	88
4.2.6 Tenik Cetak, <i>Binding</i> , <i>Finishing</i>	90
4.2.7 Media Pendukung.....	92
BAB 5 – KESIMPULAN DAN SARAN.....	96
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN.....	100