

## **ABSTRAK**

Syams,Fajrin Maulany, 2018. Perancangan film *webseries* keyakinan Hati dengan mengangkat fenomena Hijrah. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Hijrah merupakan sebuah proses spiritual yang dialami oleh setiap orang, K.H Rahmat Abdullah dalam tulisannya Hijrah Vs Menyerah mendefinisikan bahwa hijrah adalah sebuah konsekuensi dari sebuah keimanan, dan fenomena hijrah kembali lagi menjadi trend di kalangan anak muda ,Karya tugas akhir ini bertujuan untuk mengangkat sebuah fenomena Hijrah di kalangan masyarakat terutama pemuda dengan mengambil judul “Keyakinan Hati” cerita ataupun film yang di rancang dengan segmentasi penonton anak muda ini berupaya untuk mengangkat fenomena Hijrah tersebut secara proses dengan merepresentasikan kisah perjalanan para pemuda yang sudah melalui proses hijrah. Melalui Media film terutama webseries adalah salah satu tujuan untuk dapat menyampaikan pesan kepada target Audience, dengan penelitian yang dilakukan dengan wawancara, studi literatur, observasi dan studi visual. Dengan Output dari tugas akhir ini adalah film fiksi web series yang mengangkat nilai-nilai religius dari konsep Hijrah yang nantinya akan di publikasikan melalui website film seperti Vidsee, Vimeo ataupun youtube dan juga akan di distribusikan ke beberapa festival film nasional maupun internasional, pembuatan film webseries ini diharapkan dapat memberi pengatuhan dan penjelasan terkait proses yang terdapat pada fenomena hijrah.

Kata kunci : Film,film fiksi, Hijrah, fenomena,pemuda