

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirahim. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya dan penulisan tugas akhir dengan judul “Perancangan Buku Ilustrasi Tentang Sejarah Ondel – Ondel Betawi” dengan tepat waktu. Tidak lupa, shalawat serta salam kepada nabi besar Muhammad SAW.

Pengantar karya tugas akhir ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan S1 Sarjana Desain Komunikas Visual di Telkom University, Fakultas Industri Kreatif. terselesaikannya laporan ini juga tidak lepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak, untuk itu penulis hendak berterima kasih kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberi pertolongan kepada penulis.
2. Almh. Kristdiawati sebagai ibu penulis yang selalu menjadi semangat penulis dalam segala hal dan juga Moch. Asari sebagai ayah penulis yang selalu memberi doa dan dukungan kepada penulis.
3. Kristi Aryani, Heru Kiswoyo, Arie Wijayanti sebagai kakak penulis yang selalu memberikan ide dan semangat kepada penulis. Dan juga Dhariel Kindra A sebagai keponakan penulis.
4. Ayu Lestari, Om Sobari, Tante Neulis di Cimahi yang selalu memberikan bantuan.
5. Bapak Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan membantu penulis dalam menyelesaikan dan menyusun Tugas Akhir ini.
6. Bapak Bambang Melga S, S.Sn selaku wali dosen yang telah memberi dukungan dan selalu mengingatkan anak walinya untuk memenuhi persyaratan perkuliahan.
7. Bapak Taufiq Wahab, S.Sn., M.Sn dan Bapak Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji yang telah bersedia memberi kritik dan saran kepada penulis agar karya dan penulisannya lebih baik.

8. Seluruh dosen Telkom University yang telah memberikan ilmu, tenaga, dan waktunya kepada penulis.
9. Encang Andi Yahya S selaku budayawan Betawi, Babeh Taufiq A selaku pemilik sanggar Sirih Dare, Bang Ade selaku pengrajin Ondel – ondel, Bang Yoga selaku seniman Ondel - ondel yang telah memberikan banyak informasi mengenai Betawi dan Ondel – ondel.
10. Merlin, Rena, Romi, Dina, Feni, Nabila, semua anak kelas DG 38 C dan semua anak kelompok bimbingan Pak Dimas yang selalu memberikan saran dan dukungan untuk penulis.
11. Seluruh teman - teman dari Desain Komunikasi Visual Universitas Telkom yang saling membantu dan berbagi saran.
12. Serta seluruh pihak yang telah membantu, yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis berharap jika karya Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi orang lain. Penulis menyadari jika masih ada kekurangan dalam karya ini, untuk itu penulis memohon maaf. Penulis juga menerima kritik dan saran yang membangun agar bisa menjadi lebih baik. Atas perhatiannya penulis ucapkan terima kasih.

Bandung, 12 Juli 2018

Rima Lestari