

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Idenifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Perancangan	4
1.5.1 Tujuan Umum.....	4
1.5.2 Tujuan Khusus	4
1.6 Manfaat.....	4
1.6.1 Keilmuan.....	4
1.6.2 Pihak Tekait	5
1.6.3 Masyarakat Umum.....	5
1.7 Metodologi Penyelesaian Masalah.....	5
1.7.1 Pendekatan	5
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	6
1.7.3 Teknik Analisis Data	6

1.8 Tinjauan Pustaka	7
1.9 Alur Perancangan	7
1.10 Sistematika Penulisan.....	7
1.10.1 BAB I PENDAHULUAN.....	7
1.10.2 BAB II TINJAUAN UMUM.....	8
1.10.3 BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN.....	8
1.10.4 BAB IV KONSEP PERANCANGAN	8
1.10.5 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	8
BAB II TINJAUAN UMUM	9
2.1 Landasan Teoritik.....	9
2.1.1 Hortikultura.....	9
A.Klasifikasi Tanaman Hortikultura.....	10
B.Pasca Panen Tanaman Hortikultura	11
C.Usaha untuk Mengurangi Kerusakan Produk Hortikultura..	14
D.Alur Pengiriman atau Distribusi Tanaman Hortikultura.....	17
2.1.2 Trasportasi.....	18
2.1.3 Bazar	21
2.1.4 Aspek Desain	21
2.2 Landasan Empirik.....	23
2.2.1 Lokasi Survey Lapangan..... Error! Bookmark not defined.	
1) Dinas Tanaman Pangan dan Hortikultura	23
2) PT. Bimandiri Agro Sedaya	24
3) UPTD Balai Pusat Penyuluhan Pertanian	24
4) Gabungan Kelompok Tani Lembang Agri.....	25
5) Baby French Farmer Group	25
2.2.2 Hasil Survey Lapangan	26
1) Dinas Tanaman Pangan dan Hortikultura	26
2) PT. Bimandiri Agro Sedaya	28
3) UPTD Balai Pusat Penyuluhan Pertanian	31
4) Gabungan Kelompok Tani Lembang Agri.....	32
5) Baby French Farmer Group .. Error! Bookmark not defined.	
2.2.3 Kesimpulan dari Survey Lapangan.....	39

2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	39
BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN	40
3.1 Prioritas Aspek Desain	40
3.1.1 Pembagian Prioritas Aspek Desain.....	40
3.1.2 Analisa Prioritas Aspek Desain	41
3.1.3 Hasil Pembobotan Aspek Desain.....	43
3.2 Aspek Primer	44
3.3 Aspek Sekunder.....	58
3.4 Aspek Tersier.....	58
3.5 Hipotesa Desain.....	59
3.6 Analisis SWOT.....	60
3.7 <i>Term of References</i> (T.O.R)	60
3.7.1 Pertimbangan Desain (<i>Design Consideration</i>)	60
3.7.2 Batasan Desain (<i>Design Constraints</i>).....	61
3.7.3 Deskripsi Desain (<i>Design Description</i>)	61
3.7.4 <i>Design Outcome</i>	61
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	62
4.1. Konsep Perancangan	62
4.1.1 Gagasan Dasar Perancangan	62
4.1.2 Rumusan Desain.....	63
4.2. Proses Perancangan	64
4.2.1 Tabel Kebutuhan Desain	64
4.2.2 <i>Blocking Area</i>	71
4.2.3 Sketsa alternatif	74
4.2.4 Wire design	76
4.2.5 Komponen Desain	77
4.2.6 Tabel Kedekatan Hubungan Desain	77
4.3. Visualisasi Karya	78
4.3.1 Deskripsi Desain	78
4.3.2 Studi Model.....	79
4.3.3 Sketsa Final	80

4.3.4 Operasional Produk.....	81
4.3.5. <i>Prototype</i>	83
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	84
5.1 Kesimpulan	84
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	85
DAFTAR NARASUMBER.....	88
LAMPIRAN.....	89
DATA RIWAYAT HIDUP	94