

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat serta karunia-Nyalah Perancangan Komik Adaptasi Sebagai Media Pengenalan Karakter Purbasari dan Purbararang ini dapat penulis selesaikan. Salawat beserta salam penulis curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun dan mengantarkan kita pada ajaran yang benar.

Perancangan Komik Adaptasi Sebagai Media Pengenalan Karakter Purbasari dan Purbararang ini disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan setiap mahasiswa S1 Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung tahun 2018.

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada orang tua penulis, Reymie dan Loreen Alice Tutupoly, serta kakak penulis, Claudya Alice L' Bareint, dan juga kepada Taufiq Wahab, S.Ds, M.Ds. selaku dosen Pembimbing, Dimas Krisna Aditya, S.IP., M.Sn. selaku dosen Penguji I, serta Riky Azharyandi Siswanto, S.ds, Mdes. selaku dosen Penguji II. Terima kasih juga kepada Inka Amalia, Firyal Maharani N. Dj., Rininta Dewi, Nabila Sophia, Oreo Reo, I Gede Bagus, Vira, dan Hafidz Anshori selaku teman-teman yang kerap memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir, serta beberapa pihak lain yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu atas tersusunnya laporan pengantar tugas akhir ini. Semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat serta karunia sehingga kita semua tetap istiqomah dalam setiap kehidupan kita masing-masing.

Bandung, 21 September 2018

Claudya Rey L' Bareint