

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka penelitian	7
Gambar 2.1 Beberapa teknik dasar <i>Lift the Flap</i>	12
Gambar 2.2 Mekanisme <i>v-folding</i>	12
Gambar 2.3 Mekanisme <i>internal stand</i>	13
Gambar 2.4 Mekanisme <i>rotary</i>	13
Gambar 2.5 Mekanisme <i>mouth</i>	14
Gambar 2.6 Mekanisme <i>parallel slide</i>	14
Gambar 2.7 Contoh ilustrasi pensil	16
Gambar 2.8 Contoh ilustrasi pensil warna	17
Gambar 2.9 Contoh ilustrasi <i>crayon</i>	17
Gambar 2.10 Contoh ilustrasi tinta dan pena	18
Gambar 2.11 Contoh ilustrasi <i>watercolor</i>	19
Gambar 2.12 Contoh ilustrasi digital	20
Gambar 2.13 Ilustrasi cetak <i>offset</i>	22
Gambar 2.14 Contoh warna <i>additive</i> dan <i>subtractive</i>	23
Gambar 2.15 Contoh prinsip proporsi	24
Gambar 2.16 Contoh prinsip keseimbangan	25
Gambar 2.17 Contoh prinsip kontras	25
Gambar 2.18 Contoh prinsip irama	26
Gambar 2.19 Contoh prinsip kesatuan	27
Gambar 2.20 Contoh <i>type as text</i>	29
Gambar 2.21 Contoh <i>type as information</i>	29
Gambar 2.22 Contoh <i>type as image</i>	30
Gambar 2.23 Kerangka teori	31

Gambar 3.1 Logo WWF	32
Gambar 3.2 Foto bersama narasumber	38
Gambar 3.3 Buku <i>pop-up</i> 20.000 Leagues Under the Sea	41
Gambar 3.4 Buku <i>pop-up</i> How The World Works	42
Gambar 3.5 Buku <i>pop-up</i> Dino – Impian Studio	43
Gambar 3.6 Polisi Hutan	44
Gambar 3.7 Contoh karakter 1	45
Gambar 3.8 Contoh karakter 2	45
Gambar 3.9 Contoh karakter 3	46
Gambar 3.10 <i>Panda Mobile</i>	47
Gambar 3.11 Badak Jawa	47
Gambar 3.12 Badak Sumatera	48
Gambar 3.13 Gajah Sumatera	49
Gambar 3.14 Harimau Sumatera	50
Gambar 3.15 Orangutan Sumatera	51
Gambar 3.16 Orangutan Kalimantan	52
Gambar 3.17 Orangutan Tapanuli	53
Gambar 3.18 Elang Jawa	54
Gambar 3.19 Jalak Bali	55
Gambar 3.20 Kasuari	57
Gambar 3.21 Pesut Mahakam	58
Gambar 4.1 Alternatif ilustrasi 1	63
Gambar 4.2 Alternatif ilustrasi 2	63
Gambar 4.3 Alternatif ilustrasi 3	64
Gambar 4.4 Warna yang akan diterapkan dalam buku	64
Gambar 4.5 <i>Font</i> Bear Hugs sebagai <i>Headline</i>	65

Gambar 4.6 <i>Font</i> Bariol sebagai <i>Bodycopy</i>	65
Gambar 4.7 Referensi bentuk <i>layout</i>	66
Gambar 4.8 Karakter narator	78
Gambar 4.9 Karakter hewan	79
Gambar 4.10 <i>Background</i>	79
Gambar 4.11 <i>Cover</i>	80
Gambar 4.12 Halaman 1 (<i>French page</i>)	80
Gambar 4.13 Halaman 2-3	80
Gambar 4.14 Halaman 4-5	81
Gambar 4.15 Halaman 6-7	81
Gambar 4.16 Halaman 8-9	81
Gambar 4.17 Halaman 10-11	82
Gambar 4.18 Halaman 12-13	82
Gambar 4.19 Halaman 14-15	82
Gambar 4.20 Halaman 16-17	83
Gambar 4.21 Halaman 18-19	83
Gambar 4.22 Halaman 20	83
Gambar 4.23 Pembuatan karakter narator.....	84
Gambar 4.24 Pembuatan karakter hewan.....	85
Gambar 4.25 Pembuatan <i>background</i>	85
Gambar 4.26 Pembuatan pola lipatan	86
Gambar 4.27 Digitalisasi pola lipatan.....	86
Gambar 4.28 Proses perakitan.....	87
Gambar 4.29 Poster digital 1	89
Gambar 4.30 Poster digital 2.....	89
Gambar 4.31 Poster digital 3.....	90

Gambar 4.32 Poster digital 4.....	90
Gambar 4.33 <i>X-banner</i>	91
Gambar 4.34 <i>Instagram</i>	92
Gambar 4.35 <i>Totebag</i>	93
Gambar 4.36 Baju kaus	95
Gambar 4.37 <i>Bucket hat</i>	95